

Г.П. Крохалев

**О ВЛИЯНИИ
ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ ЧЕЛОВЕКА
НА МАТЕРИАЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ**

даф

г. Пермь

даф

БЕИ РАН

В ДАР ОТ АВТОРА.

МАЙ 1996

Г.П. КРОХАЛЕВ

О ВЛИЯНИИ
ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ ЧЕЛОВЕКА
НА МАТЕРИАЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ

Копия ==

г.Перь
1997 г.

ББК 56.14
К 83
УДК 616.89

Г. П. Крохалев

**К 83 О влиянии психической энергии человека
на материальные явления**

В работе пермского врача-психиатра впервые описаны уникальные теории: "Электромагнитная теория зрительных галлюцинаций", "Электромагнитная (голографическая) теория зрения", "Электромеханическая теория слуховых галлюцинаций", "Теория этиопатогенеза шизофрении". Приведены экспериментальные данные об усилении Психической Энергии человека. Даны практические рекомендации.

ББК 56.14

© Г.П. Крохалев

Оглавление

Краткая справка об авторе;	5
Введение;	6
Новая электромагнитная теория зрительных галлюцинаций;	8
Новая электромагнитная (голографическая) теория зрения;	12
Опыты по фотографированию зрительных последовательных образов (зпо);	14
Новая электромеханическая теория слуховых галлюцинаций;	17
Экспериментальные исследования психической энергии (ПЭ) в виде сновидений у нормальных людей и психически больных;	20
Новая гипотеза этиопатогенеза шизофрении - загадки xx века;	23
Экспериментальные исследования психической энергии человека или о раскрытии божественных сил в человеке - божье!;	25
История подхода к изучению;	27
Интуитивная догадка нового открытия;	28
О влиянии психической энергии на прекращение военных действий;	35
О коллективном влиянии пэ на прекращение войны в Чечне;	37
Лечение от алкоголизма и табакокурения психической энергией!;	38
О признании исследований в нашей стране и за рубежом;	43
Заключение;	66
Литература;	67



2nd floor

Краткая справка об авторе:

Крохалев Геннадий Павлович родился в Пермской области 12 августа 1941г. В 1965 году закончил Пермский медицинский институт (лечебный факультет). С 1972 года начал заниматься научными исследованиями по раскрытию механизмов происхождения слуховых и зрительных галлюцинаций (биофизический подход) с объективизацией их с помощью физических приборов. Он впервые в мире теоретически и экспериментально обосновал новую электромагнитную теорию зрительных галлюцинаций, как излучения из глаз с фотографированием этих галлюцинарных образов, что было признано НИИ Психиатрии г.Москвы как научное открытие.

Автору удалось раскрыть причины возникновения „шизофрени“ – загадки XX века, с предложением нового названия – „информационного психоза“ и от него зарегистрирована заявка на открытие в январе 1996 года (4-е открытие).

Г.П.Крохалев, работая психиатром с 1967 года сделал еще одно открытие „О влиянии Психической Энергии человека через Высший Мировой Разум на материальные явления“ (заявка на открытие зарегистрирована в июне 1996 года в комитете по делам открытий).

Автор имеет 33 публикации, и около 90 статей вышедших о нем в разных странах мира (СССР, Япония, Германия, Чехословакия, США, Англия, Индия, Польша, Болгария и др.).

Он приглашался на многие Международные конгрессы по психиатрии и психотронике.

О нем снято 6 документальных фильмов как в нашей стране, так и за рубежом.

На основании использования Психической энергии Г.П.Крохалев разработал 12 новых методов лечения нервно-психических заболеваний, которые он использует на практике. Его новый метод лечения алкоголизма, табакокурения и наркоманий „самопрограммированием“ не уступает по эффективности как традиционным, так и нетрадиционным методам (А.Р.Довженко и др.).

Автор выражает благодарность брату, Крохалеву Николаю Павловичу, врачу-наркологу; своей жене, медсестре Крохалевой Тамаре Петровне за проведенные эксперименты по фотографированию зрительных последовательных образов, а также дочери Крохалевой-Ефимовой Марине Геннадьевне, врачу.

Автор благодарит профессора, заведующего кафедрой патофизиологии Пермского медицинского института В.Н.Каплина, академика А.И.Мухачева и академика Г.Б. Двойрина за оказанную активную поддержку при разработке аспектов, изложенных в данной книге.

Посвящается памяти дорогого Александра Львовича Альтмана, моего первого учителя, который первый понял и поддержал эти исследования в самом начальном периоде...

ВВЕДЕНИЕ

Понятие о Психической Энергии (ПЭ) упоминается в многочисленных источниках (Иисус Христос (Библия); Н.Я.Грот, 1897; Н.В.Краинский, 1900, 1903, 1912; В.М.Бехтерев, 1904; Б.Б.Кажинский, 1923; Л.Виленская, 1974; В.Г.Адаменко, 1974; Н.К.Рерих, 1979; В.Сидоров, 1982; Е.Рерих, 1990; А.Клизовский, 1994 и др.).

Впервые о ПЭ человека сообщил Иисус Христос, когда сказал: „Если будете иметь веру с зерно горчичное и скажете горе сей: ввергнись в море – и будет так“. Он впервые в мире обратил внимание людей своими „чудесами“ о влиянии ПЭ человека на материальные явления: превращении воды в вино, излечение больных самыми разными заболеваниями, в том числе и психически больных, хождение по воде (левитация), вызывание любой погоды, понимание языка животных, рыб и птиц (мог приказать рыбам, чтобы они забрались в сети рыбакам), создание съедобного кушанья для большой массы людей (как в сказке „по щучьему велению...“), мог проходить через стены (телепортация), его воскресшие из мертвых (как подтверждение реинкарнации) и т.д. (Библия. М., 1993).

В.М.Бехтерев (1904) считал, что „на почве энергизма учение о бессмертии личного сознания, может быть со временем найдет себе новое научное оправдание..., психические явления служат выражением запасной энергии центров“.

Б.Б.Кажинский (1923) высказал смелую гипотезу: „Всякая мысль, настроение, будучи продуктом сложной деятельности всей нервной системы, сопровождается возникновением в ней электромагнитных колебаний, обладающих определенной амплитудой, числом периодов и следовательно длиной волны, излучающейся наружу... В том случае, если бы удалось осуществить „регистратор мысли“, и при помощи его изучить количество колебаний и амплитуду какой-нибудь определенной мысли, чувства или настроения, мы сумели бы может быть построить и прибор, воспроизводящий технически те же колебания, т.е. воспроизводящий мысль “искусственную мысль“. Может быть, мы бы

научились технически излучать мощные мысли в целях облагораживания человечества, нравственного подъема и прочих”.

В июне 1973 года в Праге состоялась 1-я Международная конференция по исследованию проблем психотроники! Итогом работы конференции явилось создание Международной ассоциации по исследованию психотроники, ставящей своей целью координацию и дальнейшее развитие научных исследований в данной области. Президентом ассоциации был избран д-р Зденек Рейдак (ЧССР), вице-президентом д-р Стенли Криппнер (США) и профессор Г.А.Самойлов (СССР). С давних времен обращали на себя внимание проявление энергии, возникающей в процессе мыслительной деятельности, волевых усилий или иных состояний психики. На протяжении столетий они считались необъяснимыми – таинственными. Только в последнее время ученые вплотную занялись исследованиями в этой области. Так возникла психотроника – область знания, занимающаяся изучением объективно существующих закономерностей превращения энергии психических актов в другие ее виды.

Зденек Рейдак (1973) привел высказывание нашего известного физиолога профессора Л.Васильева, который считал, что открытие биологической энергии (ПЭ – Г.К.) будет иметь большее значение для человечества, чем открытие атомной энергии. Существование же этого неизвестного еще вида энергии не только обосновывается в наши дни теоретически, но и подтверждается экспериментальными данными (Л.Виленская (1974) „Энергия психики“– журнал «Техника и наука» № 3).

В.Г. Адаменко (1974) считает, что „мозг является трансформатором психической энергии в физико-химическую”.

Н.К.Рерих (1979) также активно поддерживал понятия о ПЭ, считая, что одаренный человек „глубоко способен посылать полезные мысли в пространство”. Он писал: „Трудно понять, что все мысли, являющиеся следствием нагнетания энергии, запечатлеваются в пространстве и подлежат общим физическим законам. Поэтому мы должны дисциплинировать себя в творческом мышлении и в этом прекрасном творчестве сотрудничать со всем космосом...”.

В.Сидоров (1982) сообщает: „Трудно найти слова, вскрывающие подлинную мощь мысли. Это энергия, питающая все остальные энергии, это сила, насыщающая все остальные силы. Словом, это величайший инструмент духа, рычаг, посредством которого можно созидать звезды и сдвигать мироздания... Теперь пришло время осознания психической энергии...”.

Е.Рерих (1990) приводила замечательные слова: „Мысль есть закон Мира..., мысль может двигать телами и плотными предметами..., мысль должна изучаться в лучших научных учреждениях...“.

А.Клизовский (1994) писал: „... область Психической Энергии есть еще неведомая и малоисследованная область. Пособий и источников по этому вопросу почти нет...“.

Нами была поставлена задача: изучить влияние ПЭ у психически больных на материальные явления с помощью фотографирования зрительных галлюцинаций на светочувствительные материалы, а также и слуховых галлюцинаций с помощью записи на магнитофонные ленты! А затем перейти к раскрытию резервных возможностей у нормальных людей с накоплением ПЭ при произношении магического слова „АУМ“ по 3-5 раз утром и вечером, и обращением к Высшему Мировому Разуму (ВМР) с целью влияния на материальные явления (вызывание любой погоды, планирование поездок, лечение больных от алкоголизма, табакокурения, бредовых идей и т.д. „методом активного разубеждения с самопрограммированием“), т.е. с раскрытием Божественных Сил в Человеке – Боге!

НОВАЯ ЭЛЕКТРОМАГНИТНАЯ ТЕОРИЯ ЗРИТЕЛЬНЫХ ГАЛЛЮЦИНАЦИЙ

До настоящего времени зрительные галлюцинации считаются „мнимыми восприятиями“, „обманами чувств“, т.е. больной видит то, чего якобы нет в действительности. Происхождение зрительных галлюцинаций объясняется различными противоречивыми теориями (В.Гризингер, 1867; В.Х.Кандинский, 1890; Е.А.Попов, 1941; В.А.Гиляровский, 1949; В.Т.Бахур, 1971; М.И.Рыбальский, 1983 и др.).

Но еще в прошлом веке было замечено психиатрами, что зрительные галлюцинации подчиняются тем же физическим законам преломления света. Например, В.Гризингер (1867) писал, что „... иногда при непараллельности глазных осей галлюцинации представляются даже двойными“. А Бине и Фере (1885) заметили удвоение галлюцинаторных образов в пространстве у больных при надавливании на глазные яблоки и при приставлении призмы к глазам. Штерринг (1903) заметил, что если больная смотрела в бинокль, то видение представлялось ей более близким или более отдаленным, смотря по тому: приставляла ли она к глазу окуляр или объектив. А если к глазу приставлялась призма, то образ черта удваивался. Но если ставили на достаточном расстоянии зеркало, то получалось отраженное изображение, и находилось оно как

раз в том месте, где получилось бы от действительного предмета! Но этим замеченным явлениям не было дано никем биофизического объяснения.

Впервые в мире удалось сфотографировать зрительные галлюцинации у себя Пьеру Буше (XIX век), парижскому художнику, который подрабатывал новомодной фотографией. Во время алкогольного психоза всю ночь за Пьером гонялась парочка отвратительных чертей с вилами в руках, а в это время он находился в своей фотолаборатории. Но утром при проявлении фотопленок увидел на них лики чертей... Была отправлена научная статья, но французские академики отвергли это открытие.

Далее гипотезу о возможности фотографирования зрительных галлюцинаций с сетчатки глаза выдвинули американский психиатр Дж. Айзенбад (1967) и московский физик В.Скурлатов (1970), но без экспериментального подтверждения. Алма-Атинский психиатр А.С.Ромен (1973) провел исследование при зрительных галлюцинациях, при которых отмечались достоверные экзогенные возмущения биоэнергетической активности пальцев рук, сфотографированные по методу Кирлиан.

Все психиатры описывают, что истинные зрительные галлюцинации у больных проецируются в пространство в виде объемных, трехмерных изображений. Объяснение объемности зрительных галлюцинаций в пространстве не было дано никем из физиков в литературе. В настоящее время мы знаем, что принципиально новым методом получения объемных изображений предметов в пространстве является голография!

В 1973 году я выдвинул гипотезу, что при зрительных галлюцинациях происходит обратная передача зрительной информации от центра зрительного анализатора к периферии с электромагнитным излучением из сетчатки глаз в пространство зрительных галлюцинаторных образов в виде голографических изображений, которые можно объективно регистрировать с помощью фотографирования на фотоматериалы!

С 1974 по 1996 годы (22 года) я провел фотографирование зрительных галлюцинаций у 290 психически больных (в основном у больных с алкогольными психозами) с помощью кинокамеры „Лантан“, фотоаппаратов „Зоркий“, „Киев“, „Зенит“ (с использованием маски для подводного плавания для создания полной темноты между глазами больного и объективом кинокамеры или фотоаппарата), а также плоскими негативными фотопленками в светонепроницаемых черных пакетах. И у 117 больных мне удалось сфотографировать зрительные галлюцинации, что составляет около 40,3% повторяемости опытов (Г.П.Крохалев, 1976, 1977, 1979, 1983, 1989, 1993, 1994). Я выдвинул вместо старых противоречивых теорий новую электромагнитную

(голографическую) теорию происхождения зрительных галлюцинаций, т.е. сделал открытие!

Формула открытия:

Экспериментально установлена неизвестная ранее закономерность обратной передачи зрительной информации от центра зрительного анализатора к периферии при зрительных галлюцинациях с электромагнитным излучением из сетчатки глаза в пространство зрительных образов в виде плоскостных, двухмерных (как рисунки, фотографии, картины) или трехмерных, объемных (голографических) изображений, зарегистрированных фотографированием на светочувствительные материалы!

В январе 1977 года в Комитете по делам открытий и изобретений (г.Москва) от меня принята заявка на открытие за № 32 ОТ-9465 под названием „Формирование глазом голографических изображений в пространстве – зрительных галлюцинаций“ (первый вариант). В июле 1977г. принят и второй вариант заявки на это открытие за № 32-ОТ-9663 „Формирование мозгом в пространстве зрительных галлюцинаций“.

На эти открытия имеются положительные отзывы: 1) от Всероссийского научного медицинского общества невропатологов и психиатров (за подписью профессора В.Смирнова и члена президиума Правления общества – М.Скитева); 2) от Министерства Здравоохранения РСФСР, Московского НИИ Психиатрии (за подписью доктора медицинских наук В.П.Зухарь); 3) от Почетного члена Всероссийского научного медицинского общества невропатологов и психиатров, доктора медицинских наук А.Л.Альтмана.

Директор Института Психиатрии АМН СССР, профессор А.В.Снежневский в своем отзыве на это открытие от 25 марта 1977 г. не отрицал излучение из глаз у психически больных при зрительных галлюцинациях. Он писал: „Судя по величине экспозиций, используемый в работе, излучение, идущее из глаза, обладает столь высокой интенсивностью, что его невозможно было бы не обнаружить визуально (напомним, что глаз человека способен регистрировать в благоприятных условиях «пакеты», содержащие всего несколько сотен квантов)“.

Доктор физико-математических наук М.Е.Герценштейн (г.Москва) писал: „Публикаций по поводу описанного феномена в научной литературе по физике пока нет. Однако, с моей точки зрения, результаты опытов, проведенных советским психиатром, законам физики не противоречат“ (Журнал „Изобретатель и рационализатор“, 1979, № 9.

с.25).

Ученые В.Стентон Макси (1979) из США, Б.Херберт (1979) из Англии и А.С.Новомейский (1979) из СССР положительно оценивают мои работы (Журнал „Психотроника“, Берлин, ФРГ, 1979, № 1, с.18-19).

Ученые из АПН СССР В.В.Суворова и М.А.Матова (1982) сообщают: „В настоящее время делаются серьезные и, видимо, обоснованные заявки на возможность объективной регистрации визуализированных образов, в частности последовательных (Г.А.Сергеев, 1970) и галлюцинационных (Г.П.Крохалев, 1977)“ (Журнал „Вопросы психологии“, 1982, № 4).

А.В.Чернетский, доктор технических наук, профессор и заместитель Председателя секции „Биоэлектроника“, инженер Е.Г.Билык в отзыве от 14.03.1983 г. пишут: „... В целом выполненная Г.П.Крохалевым работа представляет несомненный научный интерес и при уточнении методики и дальнейшем накоплении фактов может привести к установлению новых закономерностей в природе и более правильному материалистическому истолкованию наблюдаемых явлений“.

В.Н.Каплин, профессор, заведующий кафедрой патофизиологии Пермского медицинского института в выписке из протокола научного заседания кафедры от 29.09.1984 г. пишет: „...Материал, представленный Г.П.Крохалевым, следует оценить как открытие в области психиатрии. Материал представляется достоверным.“.

В США опубликована статья „Мысли, запечатленные на фотографии“: „Советский психиатр Геннадий Крохалев сделал поразительное открытие.... По мнению американских специалистов, познакомившихся с открытием советского психиатра, «оно может произвести подлинный переворот в нашем взгляде на психические болезни» (доктор Фиори)...“ /Журнал „Калейдоскоп“, 1984, № 49, с. 32-33, на русском языке/.

Л.Н.Иванская, кандидат психологических наук (г. Ленинград) в передаче „Зеркало“ от 23.01.90 г. сообщила: „Открытие Г.П.Крохалева имеет огромное значение как для многих областей науки, так и для различных областей практики. Большое значение работа Г.П.Крохалева имеет для философии, т.к. затрагивает отношение между материальным и идеальным. Идеальное в его работе представляется уже как материальное ... Но сейчас, даже со стороны психологов имеет место очень активное возражение против открытия Г.П.Крохалева. Они говорят: „Образ представления не может быть сфотографирован, т.к. он не оптический, не физический, не химический, а он психический“. А эксперименты Г.П.Крохалева показывают, что и психическое имеет материальное выражение, т.к. оно физическое, химическое, оптическое и электрическое...“.

Положительно оценивают мои исследования А.П.Дубров, В.Н.Пуш-

кин (1990), Ю.Герасимов, В.Псаломщиков (1993), И.М.Смирнова (1994), А.И.Кравченко, Ж.И.Коренко (1995) и др. Но была и масса отрицательных статей против фотографирования зрительных галлюцинаций (А.Лебединский, 1979, 1980, 1991, В.Шаров, 1985, 1986, 1987 и др.).

Мои исследования по фотографированию зрительных галлюцинаций подтвердили в Японии, Канаде, Англии и СССР. Московский журналист Ю.Савченко с фотографом в 1990 году проводили в г.Перми контрольные опыты по фотографированию зрительных галлюцинаций у 3-х психически больных (Пермская областная психиатрическая больница № 1 и Пермская городская психиатрическая больница) и у одного больного получили четкий «образ луны»! Об этом он опубликовал статью „Фотоснимок вашей мысли: без затрат“ /Журнал „Молодежное обозрение“, 1990, № 5, т.24, с.30-33. Советско-индийское издание на индийском и английском языке//.

Я предполагаю, что мое открытие подтвердил доктор физико-математических наук, сотрудник лаборатории нормальной физиологии РАН Анатолий Серобабин. Он с 1989 года начал фотографировать мысли у экстрасенсов как голографические изображения из глаз! В апреле 1996 года он отправил в Москву заявку на регистрацию своего очередного открытия „Об экспериментальном обнаружении физических полей, вызванных концентрацией мысли“(Т) /В.Зайцева. „На фотографии – мысль“ – Газета „24 часа“, № 2 от 14.01.1997, с.15/.

НОВАЯ ЭЛЕКТРОМАГНИТНАЯ (ГОЛОГРАФИЧЕСКАЯ) ТЕОРИЯ ЗРЕНИЯ

До настоящего времени процесс зрения и формирование зрительных образов мозга в полной мере не изучены, что предполагает поиски в этом плане. Например, до сих пор критически не переосмыслена гениальная точка зрения известных философов и естествоиспытателей (Эмпедокл, Платон, Пифагор, Эпикур, Евклид, Гален и др.), которые считали, что зрение осуществляется посредством „эманации“, т.е. выделения некой тонкой субстанции, с помощью которой глаза как бы ощупывают предметы. В рукописи Галена имеется чертеж, иллюстрирующий работу глаза так, как она представлялась ученому: орган зрения – это некое подобие нынешнего радиолокатора.

Многие исследователи предполагают, что при зрении один глаз воспринимает зрительную информацию из внешнего мира, а второй глаз проецирует зрительные образы из мозга в пространство /И.М.Сеченов. 1871; В.Х.Кандинский, 1890; В.М.Бехтерев, 1898; С.С.Корсаков, 1954

А.А.Меграбян, 1967; И.С.Беритов, 1969; В.П.Зинченко, Н.Ю.Вергилес, 1969; Р.Клацки, 1978; В.П.Злоказов, В.Н.Пушкин, Э.Д.Шевчик, 1980; В.В.Суворова, М.А.Матова, 1982; В.Е.Демидов, 1987 и др./.. Но эта точка зрения этими авторами не была подтверждена экспериментально с помощью фотографирования зрительных образов мозга.

Впервые в мире зрительные последовательные образы (ЗПО) удалось сфотографировать с помощью фотографических пластинок английским исследователям Грину (1889) и Роджерсу (1897). Грин эти опыты делал так: он смотрел сначала на электрическую лампу с вольтовой дугой в течение 15 секунд, а затем прикладывал к глазу в темноте фотографическую пластинку на минуту. После чего проявлял свою пластинку обыкновенными приемами и получал на ней микроскопическое изображение вольтовой дуги. А Роджерс свои опыты описывает так: он смотрел около минуты на серебрянную монетку, на которую падал дневной свет из окна, затем маскировал это окно желтым стеклом, ставил перед собой фотографическую пластинку и смотрел на ее центр около 43-х минут, все время усиленно думая о своей монетке. После этого Роджерс проявил свою пластинку обычными приемами и получил на ней „изображение монетки“. Это явление объяснялось фосфоресценцией сетчатки глаза в темноте и когда прикладывали к глазам фотографические пластинки, то эти глаза „действуя подобно стеклам волшебного фонаря, проектировали эти светящиеся изображения на пластинке, как на экране, и они на ней запечатлелись“.

Впервые в мире зрительные эйдетические образы (ЗЭО) удалось сфотографировать французскому ученому Дарже (1910). Эти опыты были проведены так: он фиксировал свои мысли на одном предмете и сосредоточенно думал об этом и в это время смотрел в темноте на фотопластинку. Таким образом после проявления этих фотопластинок он получил „мыслимое изображение трости“, а госпожа Даржэ получила отпечаток, на котором ясно видны „очертания орла“. Он впервые в мире положил фотографическую пластинку на лоб спящей и получил „изображение сна“ (в полной темноте).

Т.Фукурай (1931), профессор литературы Токийского университета провел опыты по фотографированию зрительных эйдетических образов мозга у ясновидящих. Свой метод он назвал „скотографией“: зрительные образы проецировались в темноте прямо на фотопластинки и были получены отличные результаты с четкими засветками фотопластинок и эти засветки на пленках соответствовали вызываемым зрительным образам испытуемых.

Дж.Айзенбад (1967), психиатр из США провел опыты в области

„психографии“ (“мысленной фотографии”) с экстрасенсом Тэдом Сериосом в течение 12 лет (1955–1967 г.г.). Эти образы из мозга Тэд Сериос проецировал на фотоаппарат „Поляроид“, фокусное расстояние ставилось на “бесконечность”, выдержка 1/30 сек., диафрагма ставилась на „11“. Часто использовалась фотовспышка для освящения глаз Тэда Сериоса, но объектив фотоаппарата в это время закрывался черной бумагой и эти излучения из глаз свободно проходили через черную бумагу! Таким образом были сфотографированы зрительные последовательные образы, эйдетические образы и объекты, находящиеся в тысячах километров от места экспериментов из Америки (например, из Индии, Германии и СССР), когда Тэд Сериос не имел о них никаких сведений! Эти опыты подтвердили феномен „дальновидения“, описанный Г.Путхоффом и Р.Таргом (1976) в США.

Г.А.Сергеев (1970) впервые в нашей стране сфотографировал ЗПО проецированием на фотопленку на расстоянии 30–40 см от глаз испытуемой Н.Кулагиной. В этих опытах засветка на фотопленках соответствовала форме простых геометрических фигур, которые были предложены ей для экспонирования. Г.А.Сергеев считает, что в это время из глаз шло электромагнитное излучение в рентгеновском спектре!

ОПЫТЫ ПО ФОТОГРАФИРОВАНИЮ ЗРИТЕЛЬНЫХ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВ (ЗПО)

13.01.1974 года нами совместно с Н.П.Крохалевым были начаты эксперименты по фотографированию ЗПО с помощью плоских негативных фотопленок светочувствительностью 130 ед. по ГОСТу, а затем и инфрахроматических фотопластинок „Инфра-780“. Проведено 37 опытов и в 15 опытах получены положительные результаты (“портрет женщины”, цифра „1“ и др.), а в 22-х опытах – отрицательные результаты.

В 1975 году нами совместно с Т.П.Крохалевой начаты были впервые опыты по фотографированию ЗПО кинокамерой „Лантан“ на черно-белые обращаемые киноплёнки (2x8 мм) светочувствительностью 45, 200, 360 ед. и цветную обращаемую киноплёнку на 13 ед. по ГОСТу. Частота съёмок была 8 или 16 кадров в секунду (выдержка при этом 1/16 или 1/32 секунды), а фокусное расстояние объектива от 7,5 мм до 32 мм устанавливалось на „бесконечность“. Применялась диафрагма от „1,4“ до „2,4“ или „16“. Для вызывания ЗПО в полной темноте освещались с помощью фотовспышки длительностью 1/30 секунды различные тест-объекты (цифры, геометрические фигуры, фотографии, белая фарфоровая кружка, различные рисунки, крышка от кастрюли,

лицо или рука человека). Затем надевалась на лицо испытуемого маска для подводного плавания, которая была соединена с объективом кинокамеры и появившиеся в темноте перед глазами ЗПО проецировались в объектив кинокамеры на расстоянии 25–45 см. от глаз испытуемого до киноплёнки! Проведено 9 опытов; в 6 опытах получены положительные результаты от нечетких кадров до четких кадров в динамике (до 32 кадров сразу): "лицо человека", "рука человека" (кисть), "белая фарфоровая кружка"! В 3-х опытах получены отрицательные результаты.

В 1975 году совместно с Т.П.Крохалевой начаты опыты по фотографированию ЗПО с помощью фотоаппарата „Зоркий-С“; „Зоркий-4“, „Киев“ и „Зенит-Е“. Использовались обычные фотопленки. Также давалась в темноте фотовспышка длительностью 1/30 секунды на различные тест-объекты (цифры, рисунки, фотографии, лицо человека, рука человека, электрические лампочки и др.). Фокусное расстояние объектива устанавливалось на „бесконечность“. Из проведенных 15 опытов в 10 получены положительные результаты – от слабых засветок до четких образов на фотопленках ("лицо человека", "лампочки", "крест", "лицо жены" и др.). Замечено, что на многих кадрах идет засвечивание из глаз в темноте на левый край пленки со стороны объектива. В 5 опытах были получены отрицательные результаты.

Проводилось фотографирование ЗПО фотоаппаратом без объектива, с объективом с правого или левого глаза, с помощью негативных фотопленок и с помощью фотобумаги. Проведено 28 опытов и в 20 получены положительные результаты, а в 8 отрицательные.

Нами проводилась регистрация ЗПО с помощью ФЭУ и видеоманитофоном в полной темноте. Проведено 31 опыт и в 10 опытах на ФЭУ положительные результаты, а в 21 опыте – отрицательный.

Нами проведено фотографирование и зрительных эйдетических образов фотоаппаратом. Проведен 21 опыт и в 8 опытах получен положительный результат – от нечетких образов до четких образов на пленке!

Мои исследования по фотографированию ЗПО „как объемных образов из глаз“ постепенно приближали меня к мысли о новом открытии, но уже в области зрения. В настоящее время самой фундаментальной теорией зрения можно назвать „голографическую теорию живого зрения /Г.Б.Двойрин, 1997/. После ознакомления с его монографией („Единая голографическая информационная теория Вселенной. Научная религия. Новое мировое учение. Санкт-Петербург, 1997, 250 страниц) я понял окончательно, что Г.Б.Двойрин рассматривает процесс зрения с

точки зрения голографии при восприятии внешнего мира! А я уже с 1975 года фотографирую ЗПО кинокамерой до 32-х кадров сразу, как излучения объемных (голографических) образов из мозга!

Еще в 1975 году я оказывается сделал открытие в области зрения! Процесс зрения я „разделил“ тогда на 1/30 секунды в темноте. После дачи фотовспышки на лицо жены, я за это короткое время увидел ее лицо, и сразу наступила темнота в комнате, а через 3–4 секунды снова „ее увидел“ (этот образ, но уже как ЗПО „в виде объемного образа“). Проецируя этот ЗПО в объектив кинокамеры „Лантан“ я получил в динамике до 32-х кадров точное лицо жены. Голография дает возможность получить объемные образы в пространстве! Впервые о своем открытии я сообщил 22.02.97 в докладе на Международном конгрессе „Планета-2000“ (г.Санкт-Петербург).

Формула открытия

Экспериментально установлена неизвестная ранее закономерность процесса зрения. После внешнего воздействия мира видимых энергетических электромагнитных полей на мозг человека с переработкой этой информации происходит обратная передача зрительной информации от центра зрительного анализатора к периферии с электромагнитным излучением из сетчатки глаз в пространство зрительных образов в виде двухмерных или объемных (голографических) изображений в определенную единицу времени, которые сливаются с реальными объектами одновременно (при зрении – видимый спектр электромагнитных колебаний) или не сливаются с реальными объектами (тест-объектами): зрительные последовательные образы, зрительные эйдетические образы, „пси-фотографии“, привидения призраки, фантомные образы, „духи“, телепатические образы, телепатические контакты с высшим Мировым Разумом, биоэнергоинформационные взаимодействия биологических объектов во Времени и Пространстве, сновидения, астральные образы, видение третьим глазом, феномен „дальновидения“, ясновидение, зрительные галлюцинации и т.д. Подобный же механизм зрения лежит и при воздействии невидимых энергетических полей на мозг человека с последующим излучением из глаз в пространстве невидимых (инфракрасных) электромагнитных (голографических) изображений, которые сливаются с реальными объектами одновременно при феномене „внутривидения“, „ночного видения“, „распознавания экранированных образов“ (опознание рисунков, заложенных в непрозрачные пакеты), „кожного зрения“ или

не сливаются с реальными объектами ("пси-фотографии", „зрительные галлюцинации“ и т.д.).

Своими исследованиями я подтвердил гениальную гипотезу Эмпедокла, Платона, Пифагора, Эпикура, Евклида, Птолемея, Галена, Гете, И.М.Сеченова, А.А.Меграбяна и др. об электромагнитных излучениях из глаз человека при нормальном акте зрения. Моими исследованиями подтверждается, что "образ представления" в виде ЗПО, ЗЭО, зрительных галлюцинаций и т.д. реально регистрируется фотографированием. Этот "образ представления" в мозгу можно сравнить с "голографическим образом" (Г.П.Крохалев) или "биополевым образом" (В.С.Антонов).

Заявка на это открытие готовится к подаче в Комитет по делам открытий и изобретений.

НОВАЯ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ СЛУХОВЫХ ГАЛЛЮЦИНАЦИЙ

До настоящего времени слуховые галлюцинации считаются "мнимыми восприятиями", "обманами чувств", т.е. больной слышит то, чего якобы не имеется в реальном пространстве. На происхождение слуховых галлюцинаций существуют различные противоречивые теории (В.Гризингер, 1867; В.Х.Кандинский, 1890; Е.А.Попов, 1941 и др.). Многие психиатры отмечают, что слуховые галлюцинации развиваются постепенно: сначала появляется шум и звон в ушах, а затем появляются слуховые галлюцинации. А при обратном процессе слуховые галлюцинации снова переходят в ушной шум и только потом исчезают (В.М.Бехтерев, 1896; Ф.Морель, 1936 и др.). Но что же представляет собой ушной шум с точки зрения биофизических процессов? А.П.Велицкий (1978) сообщает, что ушной шум представляет собой звуковое явление с частотой 64-512 гц. А врач Грубер (1891) впервые в мире эти объективные ушные шумы у больных улавливал прямо ухом и стетоскопом, что было подтверждено и другими врачами.

А.А.Волохов и Г.В.Гершуни (1934) выдвинули гипотезу, что орган слуха можно представить как электромеханическую систему, могущую трансформировать электрические колебания в механические. Раздражая электрическими колебаниями орган слуха можно было получить слуховые ощущения такие же, как при выслушивании звуков той же частоты в телефон: 30-40 гц - редкие шумы, частоты свыше 100 гц - музыкальный характер звуков, 250-14500 Гц - "электрическое слушание". Авторы пришли к выводу, что эти явления объясняются звукоизлучением Кортиева органа.

Ф.Юргенсон (1959) впервые в мире начал записывать "голоса неизвестного происхождения" с помощью магнитофона. Это открытие затем было подтверждено К.Раудиве (1972) и др. Но причины происхождения этого явления до сих пор не выяснены. Некоторые исследователи предполагают, что это "голоса с других планет" или выдвигают гипотезу о контактах с потусторонним (астральным) миром. А часть ученых объясняет это явление проекцией подсознания от самого слушающего за счет собственной психической энергии в виде звуковых излучений мозга, регистрируемых магнитофоном!

В настоящее время подтверждено, что радиоволны обычной интенсивности, предназначенные для радиоприемников, воспринимаются некоторыми людьми как звуки. Обычно прослушиваются передачи на частотах 300-3000 мГц, причем некоторые из таких "радиослушателей" от рождения глухи. И.Б.Литинецкий (1968) сообщил, что в США два человека после запломбирования зубов начали слышать в мозгу радиопередачи, что было расценено сначала как "голоса" больных!

В.Адаменко (1970) приводит пример, когда два человека могут из радиорозетки слушать радиопередачу без всякого репродуктора. Два человека плотно сжимают пальцами проводники, включенные в радиорозетку. Затем, не касаясь друг друга, прислоняются ухом к уху и каждый из экспериментаторов должен услышать в мозгу радиопередачу! По громкости она напоминает силу звука адаптера, работающего без усилителя. "Репродуктором" в этом опыте служит сама барабанная перепонка, колеблющаяся под действием низкочастотного тока.

Еще в 1972 году я выдвинул гипотезу, что работа мозга как "репродуктора" во время прослушивания радиопередачи по методике Адаменко может раскрыть биофизические процессы и при слуховых галлюцинациях у психических больных, т.е. ухо может работать не только как "микрофон" (в норме), но как и "телефон", "репродуктор" или "мозговое радио". Эти опыты проведены с 1972 по 1990 годы (18 лет) с 237 психическими больными, как имеющими слуховые галлюцинации, так и без галлюцинаций, но в прошлом перенесших эти болезненные явления. И 89% больных сравнивали эти реальные ощущения в мозгу с "голосами", а свои "голоса" в это время "исчезали"!

С 1972 по 1980 годы я впервые в мире провел записи слуховых галлюцинаций у 30 психически больных с помощью различных магнитофонов ("Соната-304", "Яуза-6", "Чайка-66", "Вильма-302 Стерео"). Прослушивая магнитофонные записи я обнаружил, что у 6 больных прослушиваются слабые "голоса" в том месте, где шла запись слуховых галлюцинаций! Записи "голосов" были сделаны на разных скоростях, а

слушать их надо на скорости наполовину меньше, чем они были записаны. У некоторых больных "эти голоса" становятся слышимыми для других, а из физики известно, что таким путем записывают ультразвуковые волны!

Я выдвинул вместо старых противоречивых теорий новую биофизическую (электромеханическую) теорию происхождения слуховых галлюцинаций. т.е. сделал очередное открытие!

Формула открытия:

Экспериментально установлена неизвестная ранее закономерность, что при слуховых галлюцинациях происходит обратная передача слуховой информации от центра слухового анализатора к периферии с звукоизлучением Кортиева органа, которые объективно зарегистрированы с помощью магнитофона на магнитофонные ленты (Г.П.Крохалев, 1979, 1983, 1984, 1991).

Заявку на это открытие в Комитет по делам открытий и изобретений я официально не подавал, зная отрицательное отношение прессы к моему первому открытию по фотографированию зрительных галлюцинаций. Статьи по объективизации слуховых галлюцинаций мне удалось опубликовать в ФРГ (1979), Чехословакии (1983), Польше (1984) и в СССР (1991). Для меня остается пока неясным диапазон звуковых колебаний из мозга, записанных при слуховых галлюцинациях (слышимый диапазон, инфразвуковые колебания, а может и ультразвуковые колебания). Необходимо продолжить исследования в этом плане.

Мои исследования по записи "голосов" больных подтвердили и в других странах. Например, Сергио Конти (1982) в Италии подтвердил мое открытие. В статье "Психофония голосов при слуховых галлюцинациях" (на итальянском языке) он пишет: "... В Пермской городской психиатрической больнице был проведен интереснейший эксперимент. Были зарегистрированы "голоса", которые "слышал" один пациент, страдающий слуховыми галлюцинациями. Эти опыты провел врач-психиатр из СССР Г.П.Крохалев. Он надел на одного из своих пациентов наушники с микрофоном, которые были соединены с магнитофоном, и на магнитофонной ленте оказались записанными "голоса", которые пациент, как он утверждал, слышит. Этот опыт имеет действительно выдающееся значение, особенно для нас, т.к. год назад три итальянских парапсихолога (профессор, инженер и врач) проделали подобный опыт" (!).

А 24 января 1997 года по телевидению показали, что кому-то из наших исследователей удалось записать с помощью магнитофона "звуч-

ковые колебания уха" у композитора во время творческого процесса.

В 1989 году мне удалось опубликовать в США в "Материалах 7-го Международного конгресса по психотронике" статью "О влиянии экранированной камеры на динамику слуховых и зрительных галлюцинаций". В этой статье я сообщил впервые, что в 1972 году было обнаружено случайно, что у психически больного С-ва (с острым алкогольным галлюцинозом) после введения его в экранированную камеру (для записи "голосов") "голоса сразу исчезали ..."! А до этого он испытывал слуховые галлюцинации "без перерыва около 10 суток". После выхода из этой экранированной камеры "снова появились голоса, но уже в меньшей степени". Дальнейшие мои наблюдения подтвердили, что все психически больные (16 человек во время "голосов" и один больной с яркими зрительными галлюцинациями) при введении в эту камеру (с отсутствием радиоволн, различных излучений и магнитных полей) отмечали резкое ослабление галлюцинаций, вплоть до их исчезновения. На основании своих опытов я сделал тогда вывод, что психически больные с галлюцинациями очень чувствительны к внешним электромагнитным полям.

В настоящее время на основании некоторых данных о Реальности Тонкого мира (Астрального мира, Потустороннего мира) я предполагаю, что помещением психически больных с галлюцинациями в экранированную камеру прерывалось влияние этого "Невидимого Тонкого (Астрального) Мира" с отрицательной энергетикой. Об этом влиянии на психически больных в виде "одержания", "вселения бесов" и т.д. сообщали Иисус Христос (Библия). Елена Рерих (1931) /"Агни Йога", 1-3 том/, Е.П.Блаватская (1937) /"Тайная доктрина"/. А.Клизовский (1994) /"Основы миропонимания новой эпохи"/ и др.

Раскрывается "загадка 30-х годов", когда врачи-психиатры заметили, что перед выздоровлением "голоса" прощались с больными: "ну, прощай, мы улетаем..."(?!). Возникает вопрос: "куда улетаем"? Я также заметил, что при лечении больных с "голосами" (133 больных) затыканием ушей шариками из пластилина многие больные говорили: "голоса просили убрать эти затычки... мы улетаем... прощай..."!

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ (ПЭ) В ВИДЕ СНОВИДЕНИЙ У НОРМАЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ И ПСИХИЧЕСКИ БОЛЬНЫХ

Исследованиями сновидений занимались многие авторы (А.Мори.

1867; Н.В.Краинский, 1912; З.Фрейд, 1913; В.И Руднев, 1915; Иян Освальд, 1969; А.М.Вейн, 1970; В.Н.Касаткин, 1972; Г.П.Крохалев, 1996 и др.). А.Мори (1867) впервые начал экспериментальное изучение сновидений. Он пришел к выводу: "Чем больше проникаем мы в операции интеллекта душевно-больного или спящего, чем больше мы убеждаемся, что эти операции протекают аналогично, тем более мы убеждаемся также, что механизм мыслительного процесса происходит как там, так и здесь в одинаковой мере неполно. Таким образом, только путем сравнительного изучения этих двух порядков явлений возможно будет их осветить, лучше уяснить их особенности и открыть, быть может, некоторые из тех законов, которые властвуют над наиболее странным и вместе с тем наиболее печальным из явлений человеческого разума" (А.Мори. Сон и сновидения. Перевод с французского. М., 1867).

З.Фрейд (1913) высказал гипотезу: "Понимание сновидения должно будет обусловить и наши воззрения относительно внутреннего механизма душевного расстройства" (Толкование сновидений. М., 1913).

В.Климова (1985) в статье "Морфей ставит вопросы..." сообщила о новой гипотезе сновидений Р.Х.Зарипова, советского математика и музыканта, создателя программы для сочинения машинной музыки. Р.Х.Зарипов рассматривал изменения при переходе одного музыкального строя в другой как цепь Маркова (русского математика, автора ряда работ в области теории вероятностей и математического анализа), характерную для вероятностных систем. Далее Зарипов с этих же позиций переходит к описанию модели сновидений. Цепь Маркова - это система, где вероятность перехода из одного состояния в другое зависит только от предыдущего состояния. Каждое звено цепи Маркова связано лишь с соседними звеньями, а что делается раньше - иногда дальше, чем за два-три звена, - оно не знает. Сюжет сновидения состоит из кадров, как слова из букв. Кадр сна можно представить звеном в цепи Маркова. "знающим" только своих соседей, то есть как бы отличающимся от них одной "буквой". Кадры, стоящие на далеком расстоянии друг от друга, уже "незнакомцы", так как логика превращения нарушена. (Журнал "Техника молодежи", 1985, № 3, с. 38-40)..

Я поставил задачу: сравнить изменения мышления в сновидениях у нормальных людей с подходом к этим явлениям с позиций кибернетики и влияния Невидимого (Тонкого, Астрального) Мира с мышлением при шизофрении у психически больных и сделал очередное открытие!

Я провел анализ мышления во сне у 110 здоровых людей на основании 19000 записанных сновидений за 26 лет. В открытие вошли в основном мои сновидения, так как с детства я вижу каждую ночь (без

перерыва) сновидения, а записи сновидений ведут с 1-го января 1971 года!

Методика эксперимента: Каждое утро после пробуждения записывались сновидения (с 1971 года). Иногда за ночь наблюдалось несколько снов и каждый раз записывалось увиденное сновидение за этот промежуток времени. После этого проводился анализ сновидений по утрам в сравнении с реальными событиями прошедшего дня. Постепенно выявились следующие закономерности во время сновидений:

1) Аутизм (психическое состояние спящего отличается от психического состояния бодрствующего отрывом от внешнего мира, ослаблением контакта с окружающей средой, погружением в сферу внутренних переживаний, уходом в себя, болезненным преобладанием внутренней жизни над фактами внешнего мира, но этот аутистический мир во время сна обладает той же реальностью);

2) Аутистическое мышление (мышление, не зависимое от логических законов, ассоциации по созвучию, случайное совпадение каких угодно восприятий и представлений, занимающих место логических ассоциаций, отсутствие критического отношения к нелепым мыслям и поступкам, не вполне продуманные понятия, сгущения и уплотнения мыслей, утрата четкого разграничения представлений, замещения мыслей. Символическое мышление, неудержимый наплыв мыслей или их задержки, резонерство, соскальзывание, атактические замыкания в мышлении или беднота мыслей);

3) Эмоциональная тупость (наблюдая за спящим, выявляется полное равнодушие к окружающему, безучастность к родным и друзьям);

4) Амбивалентность (склонность в сновидениях сочетать противоположные суждения и представления и нечувствительность к этим противоречиям);

5) Ослабление активного внимания;

6) Абулия (исчезновение желаний и интересов, апатия к реальному миру);

7) Галлюцинаторный характер образов сновидений;

8) Бредовые идеи (преследования, величия, воздействия и т.д., расщепление личности: видели себя во сне лицом другого пола и в другой исторической эпохе как в прошлой, так и в будущей жизни, встречались с умершими людьми (родственниками и т.д.), отсутствие критики к этим явлениям, а иногда возникающие чувства, что "это сон");

9) Расстройства речи (склонность к неологизмам)

О существовании связи между сновидениями и психозами было замечено многими психиатрами (Рихард, 1766; Кабанис, 1802; Эскироль, 1838; В.Гризингер, 1867; Е.Крепелин, 1910; А.Л.Эпштейн, 1928 и др.).

Е.Блейлер (1911) описал и впервые предложил новое название психическому заболеванию - шизофрения, которая до сих пор в мире является "загадкой XX века", которую пока никто не раскрыл!

Оказывается, Е.Блейлер (1911) в шизофрении видел и описал те же расстройства (9 основных пунктов), которые я обнаружил экспериментально при анализе сновидений в количестве 19000 за 26 лет у здоровых людей. Далее, чтобы яснее представить механизмы возникновения шизофрении я попытаюсь использовать элементы кибернетики, так как в головном мозгу функционируют сложнейшие системы. Основы кибернетики заложены Н.Винером (1948), который писал, что "понимание того, что мозг и вычислительная машина имеют много общего, может привести к новым ценным методам в психопатологии и даже в психиатрии".

На основании своих экспериментальных исследований я прихожу к выводу, что работа мозга во время сновидений у здоровых людей за счет Психической Энергии как "живая электронно-вычислительная машина" (ЭВМ) имеет своеобразные алгоритмы переработки информации (алгоритмы - система правил): аутистическое мышление (ассоциации по созвучию - цепи Маркова (!), символическое мышление и т.д.), бредовые идеи, галлюцинации, расстройства речи (неологизмы) и т.д., которые проявляются и у психически больных с шизофренией в дневное время!

Я предлагаю следующую гипотезу этиопатогенеза шизофрении: Здоровому человеку свойственны упорядоченные ритмы сна и бодрствования. Как любая кибернетическая машина, так и мозг человека, как живая "ЭВМ" имеет "предел ввода информации, которая очищается в мозгу для перевода в долговременную память во время сновидений".

За 1967 - 1997 годы (30 лет) я провел анализ 10400 историй болезни у больных шизофренией с различными формами и в 100% наблюдений выявилось, что начальными симптомами были расстройства сна вплоть до полной бессонницы в течение нескольких ночей, а иногда и недель! А мы, психиатры, на это обращаем мало внимания?

НОВАЯ ГИПОТЕЗА ЭТИОПАТОГЕНЕЗА ШИЗОФРЕНИИ - ЗАГАДКИ XX ВЕКА

При наступлении бессонницы после различных раздражителей (психогении, переутомлении и т.д.) в течение нескольких ночей, а иногда

и недель. в мозгу человека, как в "ЭВМ", возникает перегрузка системы информацией за счет Психической Энергии с последующим расстройством программирования мозговой деятельности и нарушениями обратных связей мозга. И нормальная работа мозга во время сновидений в ночное время (с аутистическим мышлением, паралогией, резонерством, символическим мышлением, бредовыми идеями, галлюцинациями и т.д.) из-за длительной бессонницы "переходит для очистки от ненужной информации на дневное время", что внешне проявляется шизофренией или состоянием "хронического гипноза" /по И.П.Павлову/ (Г.П.Крохалев. Биофизические механизмы патогенеза шизофрении. - Материалы 5-й Международной конференции по психотронике. Братислава, 1983, т. 2, с. 112-117 (на русском языке)).

С 1973 по 1997 годы (24 года) я проводил записи сновидений и у психически больных (шизофрения, алкогольные психозы и т.д.) и записал их в количестве 5630. При анализе сновидений выявились закономерности, не описанные в мировой литературе: при возникновении психического заболевания обычно исчезали сновидения со слуховыми ощущениями ("сновидения становились немymi...", "их кто-то как будто слизнул...") или исчезали совсем сновидения с бредовыми переживаниями (почти у всех психически больных!), а иногда сновидения совсем прекращались! С наступлением же нормального сна у этих больных снова появлялись сновидения ночью!

Моими исследованиями подтвердилась гипотеза И.П.Павлова (1930), который писал: "... Я с большим убеждением говорю, что кататония и шизофрения не болезни, а первое физиологическое средство против болезни". Также подтвердилась и гипотеза Л.С.Выготского (1932), который считал, что "в психологическом изучении шизофрении заключен, по видимому, ключ к пониманию структуры нормального сознания"!

Формула открытия:

Экспериментально установлена неизвестная ранее закономерность обработки информации, в сновидениях у нормальных людей в виде определенных алгоритмов: аутистического мышления, паралогии, резонерства, ассоциации по созвучию (цепи Маркова), бредовых идей, галлюцинаций (зрительных, слуховых и т.п.) и т.д., характерных и для шизофрении - загадочного заболевания XX века. Это дает основание считать переработку информации в сновидениях (в ночное время) и при шизофрении (в дневное время) нормальной работой мозга! А так как во время сновидений мы живем в астральном (Тонком, Невидимом) Мире, то и больные с шизо-

френией живут в том Мире, но не только ночью, но и днем! Подтвердилась гипотеза А.Л.Альтмана и других "взорвать шизофрению" и я предлагаю вместо термина "шизофрения" использовать "информационный психоз"!

Мной зарегистрирована заявка на это открытие за № ОТ ОБ 1 от 5 января 1996 года.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ ЧЕЛОВЕКА ИЛИ О РАСКРЫТИИ БОЖЕСТВЕННЫХ СИЛ В ЧЕЛОВЕКЕ - БОГЕ!

До настоящего времени признание БОГА основано на вере людей на основании многочисленной церковной литературы и большого количества работающих церквей с их сотрудниками (священниками и т.д.). В этом плане церковь выполняет благородную миссию в духовном развитии людей и проповедует уже давно о том, что после жизни на Земле мы "переходим в Потусторонний Мир" для продолжения жизни! В настоящее время исследователи этот "Потусторонний Мир" называют "Тонким Миром" или "Астральным Миром". А в сказках оставлена для нас информация для расшифровки о том, что "Земля держится на трех китах".

Я предполагаю, что эти "три кита" расшифровываются из книги "Духовное знание и Раджа Йога", 1992 (Санкт-Петербург), с. 21, что существует три Мира: 1) Физический Мир. 2) Тонкий Мир. 3) Бестелесный Мир (божественный мир): "БОГ находится за пределами телесного и Тонкого миров". Я предполагаю, что кроме нашего физического Мира, следующие два мира можно назвать "ВЫСШИМ МИРОВЫМ РАЗУМОМ".

В 1991 году я выдвинул гипотезу, что изучение Психической Энергии (ПЭ) человека раскрывает "Божественные силы в Человеке - БОГЕ"! И была поставлена задача: экспериментально подтвердить влияние ПЭ на материальные явления (вызывание любой погоды, планирование поездок, прекращение военных действий, лечение больных и т.д.).

А были ли попытки сравнивать людей с БОГАМИ? Приведу примеры:

- "Познай самого себя и ты узнаешь Вселенную и БОГОВ"
(надпись над дельфийским храмом).
- " БОГ - это бессмертный человек, а человек - это смертный БОГ"
(Гермес Трисмегист).
- "Высшее счастье - трансформация человека в БОГА" (Дж.Бруно).
- "Человек есть БОГ" (Е.П.Блаватская).

- "Не будет натяжкой назвать человека БОГОМ" (Макс Гендель)
- "Разве вы не знаете, что вы БОГИ?" (Апостол Павел).
- "БОГ в виде энергии есть в каждом человеке..." (В.Колпаков).
- "В каждом человеке есть БОГ и проявить Его - это цель Божественной жизни. Это то, что все мы можем делать" (Ш.А.Сатпрем).
- "И когда наступит такое время, что в одном человеке сольется творческое величие всех гениев человечества, тогда человек достигнет высшего земного уровня развития - БОГОЧЕЛОВЕКА" (Н.Н.Денисенко).
- "Мы забыли, что такое общность, что когда-то обладали единым сознанием, что мы - БОГИ"; мы выдумали себе "БОГОВ", так же отделив их от себя, посадив их на небе. а себя на земле" (Е.Антонова).

А есть ли в настоящее время уже БОГОЧЕЛОВЕК на нашей земле, который пройдя массу реинкарнационных воплощений достиг такого совершенства и "творит чудеса"...? Этим человеком является Сай Баба из Индии. Вот что сообщается о нем: "Подобно Христу, Баба мог изгонять злых духов из одержимых и исцелять самые страшные болезни, как слепоту, паралич и проказу... Он извлекает из воздуха талисманы, цепочки, кольца, ожерелья и другие предметы. и вручает их восхищенным слушателям... Он увеличивает количество пищи, чтобы удовлетворить всех и т.д. "как в сказке по щучьему велению..." /Из книги "АУМ" (Синтез мистических учений запада и востока), М., 1990/.

Но что же способствует усилению ПЭ в человеке-БОГЕ? В этом плане представляет интерес высказывание Макса Генделя (1911): "Гортань опять произнесет "потерянное Слово", "созидательный Приказ", который под руководством великих учителей использовался в древней Лемурии при создании растений и животных. Человек будет тогда истинным Творцом. Не нынешним медленным и трудным путем, а при помощи использования правильного слова и магической формулы сможет он создавать тело" (Космогоническая концепция Розенкрейцеров. Перевод с англ. Издания, 1911, книга вторая, с. 94).

Я предполагаю, что этим "потерянным Словом", "созидательным приказом" является слово (мантра) "АУМ"! В книге "АУМ" (1990) пишется. "АУМ" (ОМ) - космическая, творческая вибрация... АУМ - священное, трехсложное слово молитвенного значения... Слово - творчество, творящее. В нем космическая сила, в нем сила атомной энергии. Каждое слово, произнесенное с ясным осознанием его значения, с глубокой сконцентрированностью, - материализует это его значение..."

А.Клизовский (1994) писал: "Что же такое Психическая Энергия? Психическая Энергия есть Великий АУМ, сказано в Учении. Но что такое

АУМ? АУМ есть молитва. Это древнее священное сочетание понятий, которое приводит организм произносящего эту молитву в гармоничное звучание с вибрациями Высшего Мира и способствует притоку в него Психической Энергии. В созвучии АУМ - триединое сочетание высших понятий, в котором "А" есть Мысль-Основа, "У" есть Свет-Начало и "М" есть Тайна-Сокровенное... Это сочетание лучших вибраций, которые звучат для построения Психической Энергии".

Я сделал попытку расшифровать информацию из сказки "По щучьему велению". Слово "щука" содержит уже две буквы из АУМ - это А и У. А где же буква "М"? А "дурака" звали "Емелей" (Ем - м). Или другое предположение: Щука обычно водится в реке, озере, а хорошо бы и в море. А слово "море" содержит букву "М" и намекает на "массовость" людей. Вот нам и "АУМ" в слове "Щука" (как все просто)!

Я предполагаю, что в недалеком будущем, когда массовое количество людей (города, района, области, всей страны, а в перспективе и вся Земля) будут повторять это магическое-священное слово "АУМ" вслух (или мысленно) утром и вечером по 3-5 раз, и мы сможем как в сказке "По щучьему велению" "приказать осуществиться любому нашему желанию и они будут исполняться сразу..." (вызывание любой погоды, влияние на политические события в стране - выборы главы государства - президента, прекращение военных действий в стране и в мире, улучшение экологии, ликвидация стихийных бедствий и т.д.)!

ИСТОРИЯ ПОДХОДА К ИЗУЧЕНИЮ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ (ПЭ)

4 сентября 1990 года я открыл лабораторию по психотронике в г. Перми при городском центре социально-психологической адаптации и терапии "Доверие". Эта лаборатория открылась по рекомендации Центра Космических исследований под руководством НТЦ "Гравитон" (г. Москва, директор В.С.Куликов). В лаборатории были запланированы научные исследования по изучению физической природы электромагнитных излучений из глаз у нормальных людей (в том числе и у экстрасенсов) и у психически больных при зрительных галлюцинациях. А также было запланировано "секретное задание" о конструировании "Фоторегистратора зрительных образов мозга" под названием "ФОТОЗОМ - К 1"(!)

Эта лаборатория по психотронике в г. Перми должна была финансироваться по договору НТЦ "Гравитон" (г. Москва) и заводом им. В.И.Ленина (г. Пермь). Но с момента создания этой первой открытой

лаборатории по психотронике в нашей стране свои договорные обязательства по финансированию эти предприятия не выполнили. Моя лаборатория не получила ни одного рубля от них. Весной 1991 года мне позвонил сотрудник НТЦ "Гравитон" А.Б.Кривченко и попросил, чтобы я выслал им все свои материалы по фотографированию зрительных галлюцинаций за 17 лет (с 1974 по 1991 годы). Он сообщил мне, что только тогда они смогут выделить для моей лаборатории несколько миллионов рублей. Эти материалы я вскоре выслал в г. Москву по указанному адресу, но и после этого мне не было выделено ни одного рубля денег, а мои материалы исчезли...!

После этого я пришел к выводу, что Москве нужно было хитро выудить мои исследования для своей секретной лаборатории.

В 1977 году Зденек Рейдак, Президент Международной ассоциации по психотронике опубликовал в Японии мою статью сенсационного характера "Фотографирование зрительных галлюцинаций" (Материалы 3-го Международного Конгресса по психотронике. 1977, т.2, с.487-497. Токио, на русском языке). Мои исследования в Японии сразу были "засекречены"(!) Я знаю об этом со слов моего брата, врача-нарколога Н.П.Крохалева (г. Пермь). В 1978 году к нему приходил сотрудник КГБ и интересовался, с какой целью японцами могли быть "засекречены исследования твоего брата Г.П.Крохалева по фотографированию зрительных галлюцинаций..."? Сотрудник КГБ сказал ему: "Мы считаем, что ваш брат занимается глупостью..., а японцы что-то поняли в его исследованиях..." На что мой брат ответил: "Геннадий хотел узнать, что за электромагнитные излучения из глаз исходят у психически больных и построить в будущем совместно с физиками прибор (генератор) для лечения этих же больных., а у японцев, наверное, возникла идея создать на основе его исследований "пси-оружие". Недавно в печати появились сообщения, что "психотронное оружие" уже создано за рубежом, а возможно, и в нашей стране. /И.Винокуров, Г.Гуртовой. Психотронная война: от мифов - к реалиям. М., 1993, с. 366/.

ИНТУИТИВНАЯ ДОГАДКА НОВОГО ОТКРЫТИЯ

В июне 1991 года, когда встал вопрос о направлении работ в научной лаборатории по психотронике в г. Перми, я решил заняться изучением влияния Психической Энергии (ПЭ) человека на материальные явления. Возможно, что к изучению ПЭ человека, к будущему моему очередному открытию через трудности с открытием лаборатории по психотронике вел меня "Высший Мировой разум" (ВМР). Если бы я не

ушел из психиатрии в эту лабораторию, то, наверное, эта идея по изучению ПЭ еще долго не приходила бы мне в голову.

Я начал анализировать свою жизнь уже с позиции влияния ПЭ на материальные явления. И оказалось, что уже с 17 лет (с 1958 года) начали наблюдаться у меня странные и интересные явления: если хотел чего-то очень сильно, то это реализовывалось в ближайшие дни! (как "по щучьему велению"). Таких "личных наблюдений" к 1991 году накопилось уже достаточное количество, и я начал записывать их в специальный журнал, а далее были начаты с 13 июня 1991 года и экспериментальные исследования о влиянии ПЭ на материальные явления и были получены интересные результаты не описанные в мировой литературе. А в 1996 году эти исследования были зарегистрированы как открытие!

Привожу некоторые примеры из своей жизни, начиная с 1958 года:

Наблюдение 1. В мае 1958 года меня, ученика 9 класса, направили работать в колхоз с нашим классом "сажать кукурузу". Я тогда по характеру был застенчивым и впервые остался жить среди большого количества людей. И я "сильно захотел домой". А через 2-3 дня приехала моя мама и забрала меня домой сажать картошку! И дома, в своей деревне Афонино Юсьвинского района, я был около 10 дней. И приехал обратно в этот коллектив, но уже "отдохнувшим".

Наблюдение 2. С 1959 по 1965 годы я учился в Пермском медицинском институте и часто замечал, что стоит мне перед экзаменами захотеть, чтобы такой-то билет мне достался на экзаменах (так как он уж очень легкий), то именно этот билет я вытаскивал из общего количества разбросанных билетов на экзаменационном столе!

Наблюдение 3. В 1965 году после окончания Пермского медицинского института я был направлен работать психиатром в г. Кудымкар Коми-пермяцкого национального округа. А оттуда я сразу же был призван в армию врачом части ВСО (Военно-строительный отряд) на 2 года. В апреле 1967 года я начал планировать, куда мне ехать жить и работать после увольнения из армии. Офицеры части подсказали, что лучше ехать жить и работать на Украину. Я купил атлас автомобильных дорог, выбрал около 10 городов на Украине и написал письма главным врачам психиатрических больниц (городов: Полтава, Чернигов, Ромны, Сумы, Белгород и др.). Через некоторое время получил от всех главврачей приглашения в эти города для работы врачом-психиатром. А по утрам с 8 до 9-10 часов я начал смотреть на карту Украины (атлас автомобильных дорог СССР) и начал представлять, что хорошо бы съездить в эти города, а как поедешь из части без разрешения. Но через 7-10 дней командир части получает телеграмму из Харькова

следующего содержания: "Срочно направить врача части в г. Харьков для сопровождения вашего солдата Н-ва из психиатрической больницы". От командира части я впервые узнал, что наш солдат Н-в сбежал из части домой и его задержали в г. Харькове и положили в психиатрическую больницу для обследования. Когда я получил командировку в Харьков, то сразу открыл атлас автомобильных дорог и увидел, что все те города, куда я получил приглашения работать, находятся близко от Харькова! После прибытия в г. Харьков я на свои деньги съездил за сутки во все эти города. А когда забирал своего солдата из Харьковской психиатрической больницы, то он оказался психически здоровым! А в телеграмме почему-то было указано, чтобы приехал за ним "врач части" (?!).

В 1977 году по рекомендации врача В.Н.Буйлина (г. Пермь) я начал повторять утром и вечером ежедневно слово (молитву, мантру) "АУМ"! Он уже тогда "выходил в Астральный (Тонкий) Мир..." и дал мне проскопический анализ моей будущей жизни: "Когда тебе будет 55-56 лет, то ты сделаешь благодаря повторению этого слова "АУМ" величайшее, эпохальное открытие..., которое признает весь мир и в 1997-1998 годах тебе будет присуждена Нобелевская премия в области медицины за исследования этой энергии! В течение 20 лет (с 1977 по 1997 годы) я повторяю ежедневно это магическое слово "АУМ" и начал замечать в своей жизни еще более сильное влияние на материальные явления!

Я делал попытки "разгадать тайну моего везения" с 9-го класса с (1958 года). И нашел "разгадку": я родился в деревне Афоново, Юсьвинского района, Пермской области. С детства меня привлекали к работе - с 7 лет (с 1948 года) помогал маме пастушить овец. А эта работа проводилась в основном в лесу. И когда я заблужусь, то кричал "АУ Мама...!" В итоге выходило магическое слово "АУМ"! А пастушил я в деревне летом до 10 класса, т.е. до 1958 года. В течение 10-11 лет я периодически летом повторял, оказывается, молитву (мантру) "АУМ" и постепенно набрал определенный запас психической энергии", который мне стал помогать в жизни с 1958 года.

Разгадал я и "загадку фамилии своей будущей жены", когда в 1962 году будучи студентом 4-го курса медицинского института я женился на девушке с фамилией "Бебякова Тамара". Когда я пастушил овец, то постоянно слышал их звуки: "бе...", "бя...", "ба...". Эти звуковые вибрации, наверное, выводили "меня на связь с моей будущей женой...!"

Далее, с 1962 года по настоящее время (1997 год), то есть в течение 35 лет свою жену "Тамару" я часто называю "Тома", "Том", а это слово магическое снова "ОМ" (!) в имени "Тома" или "Том". В

настоящее время этими звуковыми вибрациями уже занимаются исследователи как в нашей стране, так и за рубежом. Например, В.Лаврова в книге "Ключи к тайнам жизни" (Расшифровка 130 песен В.Высоцкого), часть 6, 1996 г., пишет так: "В имени "Тома" есть "ом, ома", а буква "Т" во многих алфавитах напоминает крест. "Om" - бесконечность, вечность, бессмертие, бездна".

Наблюдение 4. В этом плане представляет интерес проскопический анализ "моей судьбы", сделанный одной цыганкой (или "контактером") еще весной 1960 года, когда я заканчивал 1-й курс медицинского института. Одним из близких друзей тогда у меня был Володя Мальцев. И вот к нам на улице подошла цыганка, но волосы у нее были не черные, а русые, и сказала мне: "Мне очень хочется вам погадать и сообщить очень важное..." И сразу попросила деньги, но мы с В.Мальцевым не нашли в карманах деньги. Тогда она сказала: "Принесите тогда хотя бы пустые бутылки, ваши студенты, наверное, тоже пьют..." И мы сходили в свое общежитие и принесли ей две пустые бутылки. А затем она решила сначала погадать Володе Мальцеву. Я не сильно прислушивался к ее предсказаниям о его личной жизни, но хорошо запомнил: "Вы рано умрете..." (?)

Подошла ко мне, взяла мою руку и начала говорить: "Ваша будущая жена будет по имени Тамара... Вторая половина молодости у вас пойдет во славу... Вы сделаете несколько открытий, прославитесь на весь мир, как Менделеев. И вам затем в возрасте 56-57 лет (1997-1998 годы) будет присуждена Нобелевская премия по медицине!..." Откуда такая информация...?

Далее я действительно в 1961 году встретил Тамару и в 1962 году мы поженились. С 1972 года я начал заниматься научными исследованиями по объективизации слуховых и зрительных галлюцинаций. А в 1977 году мной зарегистрированы две заявки на открытие. В 1996 году зарегистрированы еще две заявки на открытия: в январе "Этиопатогенетические механизмы шизофрении" и в июне "О влиянии Психической Энергии человека на материальные явления". А в апреле-мае 1997 года буду подавать на новое открытие "Формирование мозгом в пространстве голографических изображений при нормальном процессе зрения" (новая теория зрения).

Далее наши экстрасенсы (контактеры) Н.В.Зубарева в 1989 году (г. Ленинград), Н.В.Полевских в 1990 году (г. Пермь), А.И.Мухачев в 1992 году (г. Пермь), Марина из г. Северодвинска (в 1992 г. в г. Санкт-Петербурге) и А.Д.Шипицина в 1992 году (г. Пермь) дали мне одинаковое сообщение: "В 1997-1998 году тебе будет присуждена Нобелевская

премия...” А Марина в 1992 году сообщила, что мне и американскому психиатру Прэтту будет присуждена эта премия!

Оправдался прогноз цыганки и в отношении Володи Мальцева. .

Возможно, эта информация по проскопии берется из нашего мозга.

Наблюдение 5. Осенью 1982 года “по личным делам” я очень захотел, чтобы из г. Ростова-на-Дону в г. Пермь прибыли наши родственники (сестра жены А.П.Филина с мужем Е.Е.Филиным). В конце ноября 1982 года мы с женой позвонили им, чтобы они прилетели к нам в Пермь. Я обещал им оплатить билеты на самолет в оба конца. Но они сказали, что прилететь к нам в Пермь не могут. После этого телефонного звонка около 10-14 дней я постоянно думал об том, чтобы как-то встретиться с ними и поговорить по личным делам. А через 2-3 недели (в декабре 1982 года) в нашу Пермскую областную психиатрическую больницу № 1 поступили туристические путевки до г. Ростова-на-Дону! И мы с женой вместе с группой в количестве 20 человек слетали в этот город на несколько дней. Я с женой жил у наших родственников и мы обо всем поговорили, о чем не могли поговорить тогда по телефону. А после приезда оттуда я спросил О.А.Натепрову (председателя МК нашей больницы) о том, были ли подобные путевки на самолете до Ростова-на-Дону и раньше? На что она ответила, что в этой больнице она работает около 30 лет и таких путевок раньше не было!

Наблюдение 6. В феврале 1983 года я решил поставить опыт по своей методике: по утрам около 8.30 в течение 2-3 минут я смотрел на “Схему линий Московского метрополитена имени В.И.Ленина”. В это время думал про себя мысленно, чтобы меня вызвали в ближайшее время в Москву или дали бы туристическую путевку, как это давали иногда сотрудникам нашей больницы. Этот опыт проводил около 7 дней. А через 10-12 дней заведующая нашим 6-м отделением получила одну туристическую путевку из МК больницы для поездки в г. Москву и начала усиленно предлагать мне эту путевку в виде поощрения! Но я не поехал тогда в Москву, так как в это время не было надобности быть там по своим научным делам и что этот опыт я ставил по собственному желанию.

Наблюдение 7. В первых числах сентября 1986 года прибыл ко мне на работу Р.К.С-ев (кандидат философских наук). Он сообщил мне, что “он периодически выходит в астрал (Астральный Мир) и узнал там, что у меня одно из сильнейших биополей в г. Перми”. И он предложил провести интересный опыт, чтобы проверить мое биополе. А суть опыта заключалась в том, что “надо” вывести из секретной лаборатории американского ученого Питера Хагелстайна, который разрабатывает

оружие "звездных войн", СОИ и т.д." Через некоторое время я согласился на этот опыт и попросил найти фотографию Питера Хагелстайна и она была найдена в одном из наших журналов и переснята, а затем была передана мне "для работы". Первый опыт я начал 6 сентября 1986 года: вечером перед сном дома (в г. Перми) смотрел на фото Питера Хагелстайна, и говорил вслух "...Питер Хагелстайн, ты же прекрасный человек, ты должен работать в области медицины как врач, а ты начал разрабатывать против нас "звездные войны и космическое оружие"... Уйди из "секретной лаборатории" на мирную профессию, ты же хотел получить Нобелевскую премию за изучение рака!" Такие опыты я хотел ставить две недели. Поработав таким образом около недели я пришел к мысли, что я занимаюсь глупостью: как же можно вывести человека по его фотографии из сверхсекретной лаборатории в США, ставя опыты в Перми!

А 24 сентября 1986 года в газете "Известия" (за № 267) на 1-й и 4-й страницах опубликована статья Л.Корявина под названием "Что видится сквозь прицел лазера". Передаю краткое содержание статьи: "В Ливерморской лаборатории радиации имени Э.Лоуренса теоретик Питер Хагелстайн, овладевший глубокими практическими знаниями и занимавшийся разработкой лазеров, пользовался высоким авторитетом. Но недавно молодой ученый отстегнул с лацкана пластиковую карточку, дающую право на вход в "святая святых" Ливермора, снял белый халат и навсегда покинул лабораторию. Питер Хагелстайн отказался работать в ней из-за того, что она целиком стоит на военных рельсах и создает только смертоносное оружие. Его комментарий был кратким: "Хочу работать в той сфере, которая приносит бы пользу человечеству": Этот факт заслуживает особого комментария. Он дает ответ на вопрос, почему ведущую лабораторию страны покинул не только этот молодой ученый, но и многие другие..."

Можно сделать вывод, что это, наверное, случайное совпадение?

Но в нашей прессе появились публикации об "использовании экстрасенсов из Вашингтона" против нашей страны /И.Андронов, 1984; С.Буланцев, 1988; Л.Кузнецов, 1988; О.Волков, 1991; У.Геллер, Г.Плэйфайр, 1991; И.Царев, 1992 и др./.

Наблюдение 8. В 1988 году я "случайно" заметил и свое влияние на погоду! В июле-августе 1988 года в г. Перми и в нашей области была сильная жара, и было жалко смотреть на растения на моем мичуринском участке, страдающем от такой засухи. И я решил провести первый опыт по вызыванию дождя! Появилась еще тогда интуитивная догадка, вечером перед сном обращаться к "Высшему Мировому Разуму" (ВМР) и

просить дождя в г. Пермь, так как все засыхает” Такие опыты ставил около 5-7 дней и все это проговаривал вслух перед сном. Но дождя все не было. А через 5-7 дней я с женой был на своем мичуринском участке за рекой Камой и решил провести этот опыт по вызыванию дождя днем, а затем уснул на 2 часа. И произошло чудо! Я проснулся от шума дождя! Днем при солнечной погоде (на небе не было ни одного облака) начался сильный дождь, который длился около 45 минут!

Далее из литературных источников мне удалось узнать, что некоторые люди, как в прошлом, так и в настоящее время “могут влиять на погоду” (Платон, Иисус Христос, А.Игнатенко, А.Чумак и др.). В газете “Комсомольская правда” от 4 июля 1991 года, № 150, на стр. 1 напечатана статья на тему “Дождь заказывали?” О.Волков в статье “Из жизни экстрасенсов. Вызываю грозу на себя” (газета “Комсомольская правда” от 10 сентября 1991 года, № 207, с. 6) также подтверждает влияние некоторых людей на вызывание дождя!

Наблюдение 9. В первых числах мая 1991 года я красил домик снаружи в своем мичуринском саду и по окончании работы начался дождь, который мешал мне закончить эту работу. И я со злостью “выругался в адрес природы...” Дождик кончился очень быстро и я продолжал красить домик и закончил эту работу. Но с тех пор в г. Перми и в области наступила засуха...! По вечерам в мае 1991 года (иногда по нескольку дней) я проговаривал следующие слова: “ВМР, сделай так, чтобы в Перми начался дождь!” Но засуха стояла в Перми, хотя в районах области начались дожди, но “до города Перми эти дожди почему-то не доходили...” Видимо, “сыграла моя отрицательная энергия...!”

И 13 июня 1991 года, в тот день, когда я решил заняться в своей лаборатории по психотронике в г. Перми изучением Психической Энергии (ПЭ), я решил провести опыт по вызыванию дождя. До 14 часов дня в г. Перми стояла солнечная погода, небо было ясное и не было признаков наступления дождя, а температура воздуха была 20 градусов. В это время я с женой был на своем мичуринском участке, сильно полил свой участок водой из шланга и в 14 часов дня решил лечь спать. А перед сном начал повторять вслух: “ВМР, сделай так, чтобы в Перми начался дождь, так как все растения в саду высыхают...! Такую просьбу повторил 7 раз! И лег спать... Проснулся в 16.00 дня 13 июня 1991 г. от шума дождя и увидел, что начался сильный дождь, который длился около 2-х часов...!”

Наблюдение 10. 18 июня 1995 года в 22.10 вечера из телевизионной передачи узнал, что “в Московской области идут

торфяные пожары, так как наступила сильная засуха..." И во время передачи диктор сообщил, что "может спасти в деле предотвращения пожаров только дождь или снег...!" И я решил поработать по своей методике. Опыт начал в тот же вечер в 23.30: взял атлас автомобильных дорог СССР (1985) и на стр. 38-39 нашел Московскую область и начал просить: "ВМР, сделай так, чтобы в Московской области начались дожди, так как там горит торф и гибнут животные, птицы и растения..." Эту "просьбу" повторял за один опыт обычно 5-7 раз. Следующие опыты продолжил с 19-го по 23 июня 1995 года утром и вечером. А 23 июня 1995 года в 21.00 увидел по телевидению во "Времени", что в Москве только что прошел сильный дождь. Эти опыты проводил еще два дня.

Далее, когда появилась некоторая уверенность в практических результатах по вызыванию дождя начал проводить и другие опыты: по вызыванию хорошей погоды на завтра, по вызыванию похолодания на завтра, по вызыванию снега и т.д. И все эти опыты в основном заканчивались положительными результатами!

В 1995 году я впервые узнал, что А.В.Игнатенко может разогнать тучи и прекратить дождь, и эти опыты он начал еще в 1981 году! По мнению Игнатенко, "любой человек после соответствующей подготовки может регулировать погоду". В Болгарии А.В.Игнатенко занимался подготовкой летчиков-операторов, которые занимались рассеиванием облаков прямо с борта самолета. Эти данные сообщает Елена Гатчина в статье "Поправка к судьбе" (Феномены России) - журнал "Терминатор", 1995, № 4-5, с. 31-34. А Г.Лисов в статье "Открытие Германии" сообщил сенсационные данные: "А.В.Игнатенко приехал в Дюссельдорф раньше нас, и первый же его эксперимент сразил собравшихся журналистов: он 17 раз подряд разгонял и сгонял вновь облака над гостиницей! И все это запечатлевалось на видеопленке". (Журнал "Терминатор", 1996, № 6, с. 11-13).

Я же свои опыты постепенно перенес на прекращение войн.

О ВЛИЯНИИ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ НА ПРЕКРАЩЕНИЕ ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ

Наблюдение 11. 26 июня 1992 года впервые появилась мысль, а можно ли повлиять на события в регионах страны, где идут военные действия (Грузия, Северная Осетия, Армения, Молдавия, Чечня и др.)? Первый опыт был поставлен 26 июня 1992 года в 20 часов 30 минут. Начал "работать с картой" (по атласу автомобильных дорог СССР, М., 1985, с. 119) по прекращению военных действий в Цхинвали. Повторял

следующий текст: "ВМР, сделай так, чтобы в Цхинвали прекратились все военные действия и там наступил мир!" Эту "просьбу" в тот вечер повторил 3 раза, а 27 июня 1992 года в 8.30 утра 3 раза и 28 июня 1992 года в 8.25 утра - 3 раза. А 28 июня 1992 года в 20.00 вечера услышал по радио, что военные действия в Цхинвали через 9 часов должны прекратиться! И они прекратились.

Наблюдение 12. Также были проведены опыты по "прекращению военных действий в Молдавии" с 7 по 10 июля 1992 года. А 11 июля 1992 года в 00 часов 5 минут ночи (по местному времени) в программе "Время" сообщили, что "в Молдавии прекращены все военные действия"!

Наблюдение 13. Были проведены опыты по прекращению военных действий в Нагорном Карабахе" с 6 по 12 августа 1992 года (по просьбе брата, врача-нарколога Н.П.Крохалева из г. Перми). А 28 августа 1992 года передали по радио, что с 1 сентября 1992 года прекращаются все военные действия в Нагорном Карабахе!

К этим результатам я сначала тоже относился скептически и считал их случайными, но контактеры и экстрасенсы в г. Перми (А.И.Мухачев и др.) подтвердили мое влияние на военные события. Об опытах по прекращению военных действий в нашей стране я впервые сообщил 27 августа 1992 года Генеральному директору "СОЦМЕДЭКО" в г. Перми А.И.Мухачеву, когда я работал у него заведующим лабораторией биоэнергоинформационных взаимодействий живых систем (с февраля по ноябрь 1992 года - после ухода из лаборатории по психотронике). Эта лаборатория тоже официально не финансировалась государством, а существовала на самокупаемости благодаря заработанным средствам народной целительницы А.Д.Шипициной, которая обладает уникальными способностями лечения многих заболеваний. В этой лаборатории я и занялся "подавлением военных действий" в стране. И в тот день А.И.Мухачев передал мне газету "Московская правда" за 15 мая 1992 года, привезенную только что из Москвы. В этой газете была статья Иванова "Исцеление войны не по правилам", из которой я впервые в жизни узнал, что в нашей стране есть люди, которые могут своим биополем воздействовать на военные очаги с их подавлением! В этой статье автор просил всех людей, имеющих родных на юге страны, где идут военные действия, написать письма и дать телеграммы с добавлением: "чтобы там прекратились военные действия" и "эти военные действия должны прекратиться...!"

Наблюдение 14. 9 сентября 1994 года впервые появилась мысль о том, чтобы подействовать на прекращение военных действий в Чечне. Первый опыт был поставлен 9 сентября 1994 года в 0 часов 30 минут.

“ВМР, сделай так, чтобы прекратились военные действия в Чечено-Ингушетии!” - “Я не хочу там военных действий и не хочу, чтобы там погибали люди” (эту просьбу повторил 5 раз). Такие опыты ставил до 13 сентября 1994 года, и в этот же день в 21 час 10 минут передали в телевизионной программе “Новости”, что в Чечне нет военных действий! Далее опыты “по Чечне” я продолжал проводить с 14 по 23 сентября 1994 года: опыты ставил обычно один раз в день в разное время, редко 2 раза в день. Но военные действия в Чечне вскоре снова возобновились... Что явилось отрицательным результатом моих опытов.

Наблюдение 15. 17 октября 1995 года появилась мысль “подействовать на прекращение военных действий в г. Грозном в Чечне!” “ВМР, сделай так, чтобы прекратилась война в Грозном, так как там погибают русские и чеченские солдаты!” Эти опыты ставил с 17 по 23 октября 1995 года (по атласу автомобильных дорог СССР. М., 1985. с. 62), повторяя эту просьбу 6-7 раз, тоже в разное время, но обычно перед сном. Но военные действия в г. Грозном (Чечне) не прекратились. Этот опыт по Чечне я тоже считаю отрицательным.

И тогда был поставлен другой - “коллективный” эксперимент.

О КОЛЛЕКТИВНОМ ВЛИЯНИИ ПЭ НА ПРЕКРАЩЕНИЕ ВОЙНЫ В ЧЕЧНЕ

Наблюдение 16. 12-13 августа 1996 года в г. Перми состоялся Международный Конгресс по Уфологии. 13 августа 1996 года на этом Конгрессе я сделал сообщение на тему “О влиянии Психической Энергии человека через Высший Мировой Разум на материальные явления”! И сообщил всем, что 13 июня 1996 года за № 13 в Москве зарегистрирована от меня заявка на это открытие. В зале сидело около 250 участников Конгресса. Я предложил всем повторять слово “АУМ” по 3-5 раз утром и вечером (на протяжении всей жизни для накопления Психической Энергии (ПЭ) и поставить “коллективный” эксперимент по прекращению военных действий в Чечне. Утром и вечером после повторения слова “АУМ” говорить: “ВМР, сделай, пожалуйста, так, чтобы прекратились все военные действия в Чечне!” Я сообщил тогда всем участникам Конгресса, что если военные действия в Чечне прекратятся через месяц, то есть до 13 сентября 1996 года, то мы делаем вывод “о нашем влиянии”!

Результат этого “коллективного” опыта: Как известно всем, эта ненужная война в Чечне прекратилась в конце августа 1996 года, т.е. через 2 недели после нашего опыта.

ЛЕЧЕНИЕ ОТ АЛКОГОЛИЗМА И ТАБАКОКУРЕНИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ!

С апреля 1993 года по настоящее время, т.е. почти в течение 4-х лет я провожу в г. Перми лечение от алкоголизма и табакокурения новейшим и эффективным методом "самопрограммирования", не имеющим аналога в мире, основанном на Психической Энергии (ПЭ).

Это лечение основано на накоплении ПЭ благодаря повторению утром и вечером слова "АУМ" по 3-5 раз (ежедневно). Такое лечение прошло у меня около 650 больных. И через некоторое время около 75 больных сообщили, что "им начало везти в жизни, как в сказке "По щучьему велению"! Эффективность моей методики около 75 % и не уступает другим методам, как "традиционным", так и "нетрадиционным" (А.Р.Довженко и др.).

Привожу некоторые примеры со слов своих больных.

Наблюдение 17. Больной П-ов прошел лечение от алкоголизма методом "самокодирования" ("самопрограммирования") на 1 год. Все дни утром и вечером повторял вслух слово "АУМ"! Через 11 месяцев после моего лечения он дал "срыв", т.е. снова начал употреблять алкогольные напитки и обратился ко мне для повторного лечения. И он рассказал впервые о странных явлениях, которые произошли с ним.

Через 8 месяцев после моего лечения к нему домой приходит представитель с прежней работы и сообщает: "П-ов, ты должен вернуть на завод газосварочный аппарат, который ты, видимо, пропил в свое время". "И я загрустил... Я постоянно думал, где же достать этот аппарат? А через 2-3 дня после этого сообщения я услышал стук в свою квартиру. Открыл двери и не поверил своим глазам: перед дверьми стоял алкоголик и дрожащими руками держал газосварочный аппарат и говорил: "Мужик, купи газосварочный аппарат, отдам за бутылку водки, опохмелиться надо..." - я с радостью отдал этому алкоголику бутылку водки и отнес газосварочный аппарат на завод"! В данном случае реализовалось желание больного.

Наблюдение 18. У этого же больного П-ва наблюдался и другой похожий "странный случай". Как-то ему надо было что-то припаять, а своего паяльника не было. И он решил сходить в магазин и купить паяльник или попросить его у соседа. Но ни в магазин, ни к соседу он не сходил. А через 15-25 минут этот сосед сам приходит к нему и говорит, что он делал уборку дома и увидел, что у него два паяльника и второй ему не нужен, и оставил П-ву свой паяльник в подарок! Здесь также реализовалось желание больного.

Наблюдение 19. Больной Б-ов прошел у меня в 1993 году лечение от алкоголизма методом "самопрограммирования" сроком на 1 год. За это время вел трезвый образ жизни. В 1994 году продлил у меня код еще на 2 года и продолжает вести трезвый образ жизни. Каждый день выполняет мои рекомендации как врача: утром и вечером повторяет вслух слово "АУМ". Он работает шофером в г. Перми и однажды сообщил мне о странном явлении: после повторения утром и вечером слова "АУМ" его ни разу не остановила милиция на дорогах, но как только он забывал это делать, то в этот день случались одни неприятности – милиция останавливала в день по несколько раз.

Наблюдение 20. Больной Е-ев проходил у меня лечение от алкоголизма методом "самопрограммирования" 2 раза: 1-й раз в 1994 году сроком на 1 год. Не употреблял алкогольные напитки 11 месяцев. Второй раз лечился в 1996 году сроком на 6 месяцев. Ремиссия 4 месяца. И пришел лечиться ко мне в третий раз. Он сказал: "Я верю только Вам, Геннадий Павлович, я стал богатым... купил "КАМАЗ" и "Волгу" и начал заниматься коммерцией, дела пошли нормально. И однажды ночью мы едем по дороге: мои друзья на "КАМАЗе", а я в "Волге". Догоняет нас "иномарка" и угрожая пистолетом дает знак остановиться. я сразу понял, что это "рэкетеры". Мы увеличили скорость, но они остановили мой "КАМАЗ". Пришлось возвращаться к своим друзьям, не бросать же их в беде. Я начал усиленно повторять слово "АУМ". Прибываю к ним и узнаю, что они просят с нас 7 миллионов, т.е. с каждого по 1 миллиону рублей, а у нас нет ни рубля, так как везли на продажу товар и еще не торговали. А закончилось все миром... Оказалось, что в нашей группе был человек, с которым один из рэкетиров был знаком.

Наблюдение 21. Больной Ч-ов в январе 1996 года прошел лечение у меня методом "самопрограммирования" на 1 год. Начал повторять утром и вечером слово "АУМ" и вскоре ему начало везти в жизни – однажды на работе произошел взрыв. Он оказался в 4-х метрах от этого взрыва и остался невредимым, хотя те кто был дальше от места взрыва получили ожоги.

Наблюдение 22. Больной Ш-ев прошел у меня лечение от алкоголизма "самопрограммированием" в апреле 1993 года сроком на 3 года. Ремиссия до июля 1996 года! После этого срока он должен был прийти ко мне и по желанию пройти лечение на "культурное" употребление алкогольных напитков (пива и вина), но он начал выпивать и снова начались запои. Он сообщил мне, что после повторения "АУМ" ему начало везти в жизни, повысился духовный уровень и стал более уверенным в себе.

Во время моих экспериментов "О влиянии ПЭ человека через ВМР на материальные явления" проведено 969 опытов и положительные результаты получены в 92% случаев!

На эти исследования от меня зарегистрирована заявка на открытие за № 13 от 13 июня 1996 года под названием "О влиянии Психической Энергии человека через высший Мировой Разум на материальные явления"!

Формула открытия:

Экспериментально установлена неизвестная ранее закономерность усиления Психической Энергии человека при ежедневном повторении утром и вечером по 3-5 раз магического слова "АУМ" (мантры, молитвы) с последующим влиянием этой накопленной Психической Энергией Человека через Высший Мировой Разум на материальные явления (на погоду, исполнение желаний "как по щучьему велению", прекращение военных действий, лечение больных и т.д.), выдвинута голографическая теория происхождения мыслеобразов человека с их излучением в пространство с помощью Психической Энергии.

На основе данного открытия могут быть решены следующие задачи:

1. Необходимо в ближайшее время создать в нашей стране лабораторию (институт) по более углубленному изучению влияния ПЭ человека во благо людей страны, а возможно и всех людей на Земле!

2. Эти исследования можно уже сейчас использовать на практике по влиянию ПЭ человека на неблагоприятные природные условия (засуха, пожары, или обильные дожди и т.д.). Для этого использовать телевидение, радио, чтобы направлять ПЭ людей на нужные объекты.

3. Всем людям нашей страны, в том числе и детям, рекомендовать утром и вечером произносить слово "АУМ" для накопления ПЭ, которая послужит для укрепления здоровья людей и быстрейшему выздоровлению.

4. Во всех больницах (в том числе и психиатрических) рекомендовать произносить слово "АУМ" также для накопления ПЭ, которая послужит быстрейшему выздоровлению этих больных.

5. Подтвердилась реальность "ВМР" и возможность управления этим "ВМР" (компьютером, ноосферой по Вернадскому) для воздействия на наши материальные явления на Земле! Подтвердилась гипотеза Гермеса Трисмегиста, что "БОГ - это бессмертный человек, а человек - это смертный Бог". Это выражение Гермеса можно объяснить с точки зрения

реинкарнации (перевоплощения) души человека, т.е. мы живем не одну жизнь на Земле, а много: мы жили во всех прошлых исторических событиях (по Пифагору - 10-12 раз, по Раджа Йоге - 84 раза).

Я тоже привожу свое определение человека, которое дал еще в 1974 году: "Человек - это высшей степени сложности самообучающаяся и самовоспроизводящая живая кибернетическая (Божественная) модель, активно стремящаяся к познанию законов природы и изменению внешней Среды с превращением в Богочеловека на Земле".

6. Церковь, если она является союзником научного прогресса в нашей стране, должна изменить свое объяснение БОГА. Церковь должна перестроиться также в своей работе и способствовать раскрытию резервных возможностей Человека - Психической Энергии - РАСКРЫТИЮ БОЖЕСТВЕННЫХ СИЛ В ЧЕЛОВЕКЕ - БОГЕ! Церкви необходимо использовать не только для молитв, иногда трудно уловимых по содержанию на слух, но и для простого произношения слова "АУМ", дающего приток в организм человека Психической Энергии! А также использовать эти церкви для медитаций (вызывание пустоты в голове, отсутствия мыслей и полного покоя), чтобы "зарядиться новой энергией" (ПЭ).

7. Необходимо создать клинику "космической медицины", в которой всесторонне изучить с помощью признанных экстрасенсов и контактеров влияние "Космической Энергии", "Высшего Мирового Разума" на клинику и лечение соматических и нервно-психических заболеваний. В этом плане уже создана клиника Т.Самарской в Лисичанске, знаменитого экстрасенса, которой "Космос доверил вылечить 2 миллиона 600 тысяч человек"! /Т.Самарская, 1991/.

8. Я предполагаю, что в Библии и в сказках зашифрована "тайная информация", которая подается анализу благодаря моим исследованиям 19000 своих сновидений за 26 лет: ассоциации по созвучию и т.д. /Г.П.Крохалев. О чем "говорит" ваш сон. - "Техника - молодежи", 1996, № 7, с. 56/. Слово "БОГ" содержит следующую информацию - "БОЛЬШАЯ ОГРОМНАЯ ГОЛОВА" или "БОЛЬШАЯ ОГРОМНАЯ ГРУППА" (ЛЮДЕЙ), т.е. работа мозга отдельного человека входит в резонанс со всеми работающими мозгами живущих людей на Земле или 5 миллиардов "живых ЭВМ", соединенных в одно целое! В этом плане представляет интерес следующее выражение: "Мы забыли, что такое общность, забыли, что когда-то обладали единым сознанием, что мы - "БОГИ"; мы выдумали себе "богов", так же отделив их от себя, посадив их на небе, а себя на земле" /Стучащему, да откроется. М., 1984, с. 3/. А сказка "Кощей Бессмертный" содержит информацию о том, что мы

бессмертны и сила находится в "игле" (сперматозоиде)! А "игла" находилась в яичке - намек на мужские половые органы.

9. Подавление военных очагов как в нашей стране, так и в мире с помощью ПЭ большого количества людей с обращением к ВМР: "ВМР, сделай, пожалуйста, так, чтобы прекратились военные действия там-то... (с указанием географического положения, а лучше по карте)" и эти военные действия должны будут прекратиться очень быстро...!

10. Предполагаю, что мои исследования дают возможность выбрать "умного и справедливого Президента" нашей страны, а то во время выборов "мы ловим рыбку в мутной воде...". Все кандидаты начинают хвалить только себя и народу очень трудно выбрать из большого количества кандидатов именно толкового и умного Президента. Для начала всем им надо пройти психологическое исследование, чтобы выявить творческие задатки у каждого из претендентов. Я предполагаю другой простой метод с обращением к народу, чтобы перед выборами Президента просить после повторения слова "АУМ": "Высший Мировой разум, сделай, пожалуйста, так, чтобы президентом нашей страны стал мудрый и справедливый руководитель...!" И тогда наша Психическая Энергия, всех людей страны, "как живая кибернетическая (божественная) модель" через "Высший Мировой Разум" выберет из всех претендентов самого мудрого и справедливого...

11. Раскрывается основной вопрос философии, что "первично" и "вторично": материя или сознание. Моими исследованиями подтверждается материальность МЫСЛИ и СОЗНАНИЯ! Необходимо исключить из философии рассмотрение этого основного вопроса как утратившего гносеологический смысл! А вместо этого преподавать, что нет МАТЕРИИ и СОЗНАНИЯ в отдельности, а есть ЕДИНОЕ СОЗНАНИЕ. МАТЕРИЯ СОЗНАНИЯ, проявленное в разных формах, одной из которых является ПЛОТНАЯ МАТЕРИЯ!

12. Во всех психиатрических больницах нашей страны при лечении различных психических заболеваний использовать не только "традиционные методы лечения" (нейролептики и т.д.), но и "нетрадиционные" (ПЭ или Космическую медицину)! С 1985 года по настоящее время я применяю новейший метод лечения психических заболеваний (бредовых идей и т.д.) "Методом активного разубеждения больных с самопрограммированием" (МАРБ с СП). Это лечение проводится как на фоне нейролептиков, так и без нейролептиков (по согласию больного)! За это время (12 лет) новое лечение, не имеющее аналога в мире, проведено 254 психически больным и положительные результаты получены в 85%! По моей методике уже через 5 минут

больной начинает "мыслить правильно и логически" (разубеждает себя активно от бредовых идей проговариванием вслух логических мыслей...) А через 7 дней больному дается "Контрольный вопрос", т.е. врач должен встать на "его бредовые идеи в прошлом", и, в зависимости от того, как ответит этот больной, делается вывод о выздоровлении или болезни больного!

О ПРИЗНАНИИ ИССЛЕДОВАНИЙ В НАШЕЙ СТРАНЕ И ЗА РУБЕЖОМ!

По своим исследованиям, начиная с 1976 года по 1997 год имею 33 публикации в разных странах мира (СССР, Япония, ФРГ, Чехословакия, Польша, США, Россия и др.). И около 90 публикаций других авторов вышло в мире о моих исследованиях (СССР, Англия, ФРГ, США, Чехословакия, Болгария, Италия, Израиль, Индия и др.). О моих работах снято 6 документальных фильмов. Я приглашался во многие страны мира на Между-народные конгрессы по психиатрии и по психотронике (Италия, 1976; Япония, 1977; Бразилия, 1980; Чехословакия, 1983; США, 1988; СССР, 1989 (г. Одесса); 1990 (г. Сочи); 1992 (г. Санкт-Петербург); 1997 (г. Санкт-Петербург) и др.)

За время своих исследований я сделал 5 открытий – три открытия зарегистрированы официально в г. Москве как "заявки на открытия", и два открытия в стадии оформления. Придумал 12 новых методов лечения нервно-психических заболеваний и других заболеваний, не имеющих аналогов в мире, которые постоянно использую на практике (слуховые галлюцинации - затыкание ушей шариками из пластилина, зрительные галлюцинации - завязывание глаз черной повязкой, слуховые и зрительные галлюцинации - помещением больных в экранированную камеру (кабинет электроэнцефалографии), эпилепсия - использование заземления, так как у больных периодически усиливается электрический (биоэлектрический) потенциал тела до 80 вольт и его надо "сбрасывать": хождение босиком по земле, прикосание к железной батарее или к железному крану; шизофрения (бредовые идеи) - использование "метода активного разубеждения с самопрограммированием" (МАРБ с СП) или использование медитации, то есть вызывание в голове "пустоты", "полного отсутствия мыслей"!; слуховые псевдогаллюцинации - слушание радио через головные телефоны (наушники), алкоголизм - использование "метода самопрограммирования", табакокурение, импотенция, ожирение, заикание - использование также метода "самопрограммирования" с использованием Психической Энергии!

Придумал и новое оздоровление населения с закаливанием по своей методике, которая существенно отличается от закаливания по П.Иванову!

Привожу некоторые отзывы других авторов о моих исследованиях

Комментарии к статье Г.П.Крохалева "Объективизация зрительных галлюцинаций". - Опубликовано в журнале "Психотроника", Берлин, ФРГ, 1979, № 1, с. 8-18 (на немецком языке).

В.Стэнтон Макси - США

Этот труд дает обзор исторических теорий, которые определяют зрительные галлюцинации, пытается объяснить и, благодаря которому, становятся понятными зрительные галлюцинации. Прежние исследования, которые рассматривали законы оптического преломления по отношению к зрительным галлюцинациям, до сих пор не известны в западной литературе. Основная часть труда посвящена описанию галлюцинаторных изображений на фотопленке. Этот феномен основывается, вероятно, не на действии видимого диапазона света, а возможно вообще не на действии света. Примеры фотографий, которые получены от галлюцинирующих алкоголиков, дополняют этот труд. Этот труд не только хорошо написан, но и хорошо снабжен библиографией.

А.С.Новомейский - СССР (профессор):

Статья очень интересна и должна быть опубликована в журнале "Психотроника". Многие люди вообще ничего не знают о подобного рода феноменах. Статья вызовет большой интерес у общественности. Сама статья является подробной рецензией. История проблемы занимает много места. К статье приложена обширная библиография и фотографии. Эти фотографии доказывают, что происходит обратная передача зрительных галлюцинаций в глаза. По моему мнению, зрительные галлюцинации основываются на информации, которая передается от центра мозга к сетчатке глаза. При этом происходит передача нервных импульсов от зрительного анализатора к сетчатке глаза, где на основе этого импульса появляется зрительное изображение галлюцинации.

Это доказывает, что зрительные галлюцинации фактически являются восприятием, но "обратным восприятием", которое возникает под влиянием импульсов от зрительной части коры головного мозга. От этого зрительного изображения, которое возникает в глазу, получается

фотография галлюцинаторного образа на фотопленке. Таким образом можно сравнить словесное описание зрительных галлюцинаций с картиной, которая возникает в глазу и которая отображается на фотопленку. Автор описывает в деталях методику и технику фотографирования зрительных галлюцинаций. При этом характерно, что фотографии сделаны в темноте и что изображения получены на обыкновенной фотопленке.

Херберт Бэнсон - Англия:

Относительно фотографий зрительных галлюцинаций при помощи фотопленки, помещенной в непроницаемую бумагу, было бы хорошо знать, была ли бумага проверена на проницаемость излучения взятой длины волн и были ли получены фотографии с использованием экранирования, которое сильно ослабляет инфракрасное излучение. Видимо существует связь с экспериментами, которые мы сейчас проводим и при этом длина волны находится в инфракрасном диапазоне, хотя экран непрозрачен для инфракрасного излучения. Поэтому можно предположить, что это не электромагнитные волны, а биогравитационные.

Доктор медицинских наук, почетный член всероссийского научного медицинского общества невропатологов и психиатров А.Л.Альтман (СССР, г. Пермь):

В настоящее время в учебниках, справочниках и других пособиях по практической работе в области психиатрии галлюцинации определяются как мнимые восприятия предметов без их наличия в окружающем объективном мире. Попытки теоретического объяснения галлюцинаторных явлений, поскольку внешний предметный раздражитель отсутствует, были обращены в сторону каких-то казуально невыясненных поражений в физиологическом функционировании сенсорных участков головного мозга. Научные исследования и научные представления о галлюцинациях не выходили за пределы клинико-психологических либо нейрофизиологических трактовок и само изучение их носит характер умозрительных выводов без определенной материалистической почвы в теории галлюцинаций.

Такую материалистическую почву, притом основанную на наблюдении и экспериментах, приобретает теория галлюцинаций, когда для выяснения ее теоретических основ привлекается биофизический подход - излучения мозга. Вот этот аспект в изучении галлюцинаторных явлений является несомненно ценным вкладом в науку, заключенным в

исследованиях пермского врача-психиатра Г.П.Крохалева. Выдвигаемая им теория возникновения зрительных галлюцинаций в его экспериментах подтверждает чисто материальную обусловленность галлюцинаций, которые проявляются уже не в качестве мнимых восприятий, как это толковалось раньше, а в качестве реальных факторов, обусловленными материальными процессами головного мозга - излучения мозга в окружающее пространство. В указанном смысле эти исследования являются, с одной стороны, впервые понимаемыми с материалистических позиций, с другой стороны, переводят теорию галлюцинаций из плоскости клинического наблюдения в плоскость материалистического понимания объективного характера галлюцинаций.

Сущность выдвигаемой Г.П.Крохалевым электромагнитной теории зрительных галлюцинаций заключается в том, что доказана возможность обратной передачи зрительной информации от зрительных центров головного мозга к воспринимающим периферическим аппаратам и в излучении из глаз в пространство зрительных образов, подобных содержанию галлюцинаций, зарегистрированных фотографированием.

Вся эта серия исследований Г.П.Крохалева имеет огромное принципиальное и практическое значение. Главная сущность этих исследований изменяет весь подход к теории галлюцинаций, которые до сего времени существовали и остаются до сих пор в современной психиатрии. Главная порочность установившихся теорий состоит в идее мнимости галлюцинаторных образов в пространстве. Тем самым можно сказать, что в сущности говоря, старые теории галлюцинаций имеют с философской точки зрения не материалистическую, а идеалистическую основу. Достоинство исследований Г.П.Крохалева состоит в том, что они целевым образом заменяют идеалистическую основу в старых теориях теорией материалистической, то есть прогрессивной и прямым образом отражающей материальную природу галлюцинаций в пространстве с наличием объективно существующего образа. Исследования Г.П.Крохалева получили апробацию в отечественной (СССР) и зарубежной научной печати (Англия, Япония, Германия, Болгария).

С указанной точки зрения, эксперименты и теоретико-практические выводы Г.П.Крохалева безусловно являются открытием в понимании в практическом использовании в психиатрической клинике и психиатрической диагностике. (г. Пермь, 10 августа 1979 г.)

МОСКОВСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ПСИХИАТРИИ

Главному редактору РФИ АПН

Статья В.Богатырева "Галлюцинации на экране" в целом верно рассказывает об оригинальных психофизиологических исследованиях в области психиатрии врача Пермской городской психиатрической больницы Г.П.Крохалева, основанных на исходных позициях электромагнитной теории. Теоретическая и методологическая позиция Г.П.Крохалева находится на современном уровне научных исследований в биологии. Эта работа дает основание объективно установить материалистический взгляд на некоторые феномены и явления в психопатологии. При обсуждении представленных автором материалов о патогенезе галлюцинаций было подчеркнуто, что помимо теоретической ценности открытого им феномена, он может быть использован и для практических целей. Тем более, что открытый автором феномен находит современное материалистическое подтверждение в павловском учении о высшей нервной деятельности. Считаю, что статья В.Богатырева "Галлюцинации на экране" может оказать пользу и для подтверждения приоритета советского ученого на открытие в понимании некоторых аспектов психопатологии и возможности использования этого феномена в лечебной практике.

26 сентября 1977 года

Руководитель клинической и экспериментальной патопсихологии,
доктор медицинский наук (подпись) В.П.Зухарь

В.Богатырев. "Право на воображение. Подсознание на фотобумаге." - журнал "Изобретатель и рационализатор", 1979, № 9, с. 4-25.

"На VI Всесоюзном съезде невропатологов и психиатров сообщение пермского психиатра Г.П.Крохалева "Формирование глазом зрительных галлюцинаций" вызвало большое внимание. О людях, "излучающих" мысленные образы, уже писали. В данном случае ученый пошел дальше - расширил диапазон "психофотографий", получив практически у каждого пациента изображение зрительных галлюцинаций..."

Статью комментирует старший научный сотрудник ВНИИ оптико-физических измерений, доктор физико-математических наук М.Е.Герценштейн.

Публикаций по поводу описанного феномена в научной литературе

по физике пока нет. Однако, с моей точки зрения, результаты опытов, проведенных советским психиатром Г.П.Крохалевым, законам физики не противоречат. В технике известны приборы - полупроводниковые диоды, - которые могут как принимать свет, так и излучать его. Если на полупроводниковый диод подать свет, то в цепи диода возникает ток - так работают фотодиоды. Если же подать сильный ток, то диод излучает свет - так работают светодиоды. Таким образом полупроводниковый диод может быть и генератором и приемником света. Не обладают ли в какой-то степени такой обратимостью чувствительные клетки сетчатки глаза - палочки и колбочки? В режиме приема (обычный режим работы глаза) они возбуждают зрительный нерв. А если возбудить зрительный нерв - то излучают ли, хотя бы слабо?... При возникновении в памяти мозга какого-либо образа возбуждаются все части мозга, связанные с ним. Возбуждаются нервы, идущие к глазным мышцам. Те клетки, которые участвовали в приеме зрительного образа, начинают светиться, и глаз повторяет те движения, которые были при приеме образа. Известно, что в линзе объект и изображение можно поменять местами, поэтому хрусталик создает изображение светящихся клеток в том месте, где раньше был объект, а оптика фокусирует его на киноплёнку. Допустим. Однако, чтобы излучить квант видимого света - энергия 10 (-19) Дж. нужно хорошо собрать энергию. Для того, чтобы нагреть стакан воды на 10 градусов, нужно затратить большую энергию - до 10000 Дж, но вода в темноте не светится - эта энергия хорошо рассеяна между различными молекулами и излучить квант видимого света вода не может: не хватает энергии. Энергия нервного импульса, проходящего к глазу, довольно велика, но это "рассеянная энергия", и каким образом, как она собирается в квант видимого света, неясно. Не может ли быть, что при возбуждении чувствительной клетки в ней усиливается обмен веществ и при химических реакциях возникают "энергичные" световые кванты? Все это не более чем догадки. (Там же, с. 25)

Выписка из протокола клинической конференции врачей Рижской республиканской психоневрологической больницы от 12 января 1978 г.

Врач-психиатр Пермской областной психиатрической больницы № 1 Г.П.Крохалев 11 января 1978 года сделал доклад на тему "Объективизация зрительных и слуховых галлюцинаций". Присутствовало 90 человек. Г.П.Крохалевым продемонстрированы методики фотографирования зрительных галлюцинаций кинокамерой "Лантан". фотоаппаратом "Зоркий", "Зенит" со специальной маской для

лица (использована маска для подводного плавания с целью создания полной темноты между глазами больного и объективом кинокамеры или фотоаппарата) и плоскими негативными фотопленками в черной светонепроницаемой бумаге. Были продемонстрированные полученные автором фотографии по его утверждению зрительных галлюцинаций. Автором выдвинута гипотеза, что во время зрительных галлюцинаций происходит обратная передача зрительной информации от центра зрительного анализатора к периферии с излучением в пространство зрительных галлюцинаторных образов, зарегистрированных фотографированием. Г.П.Крохалевым также продемонстрированы методики записи слуховых галлюцинаций на магнитную ленту с помощью магнитофона и сообщено, что им уже получены записи "голосов", слышимых больными, но еще не четкие. Для записи звуковых галлюцинаций автором использовались пластмассовые наушники с круглым отверстием на одном из них для вставления микрофона, а шнур от микрофона вставлялся в розетку магнитофона "для записи с микрофона", а магнитофон подключался в электрическую сеть напряжением в 220 вольт.

Автором выдвинута гипотеза, что во время слуховых галлюцинаций происходит обратная передача слуховой информации от центра слухового анализатора к периферии с излучением в пространство слуховых галлюцинаторных образов.

Были продемонстрированы клинико-экспериментальные данные о благоприятном влиянии затыкания ушей шариками из пластилина на динамику слуховых галлюцинаций и завязывания глаз черной повязкой на динамику зрительных галлюцинаций, которые применялись еще Эскиролем и Гризингером. Было задано много вопросов.

Выступила Главный психиатр МЗ Латвийской ССР, кандидат мед.наук Сочнева З.Г., которая считает проводимые Г.П.Крохалевым исследования заслуживающими внимания и дальнейшей углубленной работы по совершенствованию их и тщательной проверке по поиску их природы.

Зам Главного врача по медчасти (подпись) Л.А.Маркис

ГЛАВНОМУ РЕДАКТОРУ РФИ АПН

Москва, 27 ноября 1977 года

Всероссийское научное общество невропатологов и психиатров сообщает, что доклад доктора Г.П.Крохалева "Формирование глазом голографических изображений в пространстве при зрительных галлюцинациях" был заслушан на VI Всесоюзном съезде невропатологов

и психиатров 19 декабря 1975 года в г. Москве. Доклад был выслушан с большим вниманием и было отмечено, что исследования имеют большое практическое и принципиальное значение.

Со своей стороны Всероссийское научное общество невропатологов и психиатров считает, что эти исследования произведены впервые в СССР и носят характер открытия.

Зам. Председателя Правления Всероссийского научного общества невропатологов и психиатров, заслуженный деятель науки
профессор (подпись) И.В.Стрельчук
Секретарь (подпись) В.Макаров

Были и критические ("разгромные...") статьи в печати:

А.Лебединский. "Дутая сенсация"

(Кому на руку подтасовка лженаучных вымыслов).

Газета "Советская Россия" от 9 октября 1979 года.

"... Больничная палата. Пациента одолевают кошмары галлюцинаций. Бессвязные выкрики позволяют догадаться, что происходит в его воспаленном мозгу. Вот на него стремительно мчится великан лось. Ужас близкой гибели сменяется новым видением.

Тем временем врач прикладывает к глазам больного объектив фото-аппарата. сухо щелкает затвор - раз, другой. После проявления пленки врач видит на половине кадров силуэт бегущего лося, на другой - змею. Со всеми подробностями, отчетливо, в динамике. Больной, которому к тому времени полегчало, подтверждает соответствие фотоснимков пережитому кошмару.

Как можно понять из статьи, психиатру Г. Крохалеву из Перми, профессору В.Банщикову из Москвы с помощью немудреной аппаратуры - фотоаппарата "Зенит" и любительской кинокамеры удалось "заглянуть" в глубины больного мозга. Значит, можно "заглянуть" и в мозг здорового человека...

Громкие названия научно-исследовательских институтов, гипноз громоздких титулов рецензентов делали свое дело. И все из-за тщеславия двух-трех специалистов, которые не удосужились вникнуть в суть дела, может быть в тайне надеясь оказаться причастными к "эпохальному открытию"...

В газету "СОВЕТСКАЯ РОССИЯ" на статью кандидата медицинских наук А. Лебединского "ФОТОГРАФИРУЮ МЫСЛИ..." от 9 октября 1979 года

Уважаемая редакция!

А. Лебединский выступает защитником "нашей" психиатрии. Он полагает, что признание работ Г. Крохалева за границей делает его не "нашим". А как быть при этой точке зрения с лауреатами заграничных Нобелевских премий? Наши они или не наши? Почему это Лебединский считает себя вправе представлять советскую науку, а другим отказывает в этом плане. Что открыл, чем прославил отечество сам Лебединский? Похоже, что ничего и ничем. "Психофотография" - не досужий вымысел, а факт или, по крайней мере, смелое предположение, абсолютно ничем не противоречащее современным данным науки. Лебединский иронизирует по поводу "простоты" опытов психиатра Г. Крохалева - нет, видите ли, электроэнцефалографов. Сейчас это в моде - собственную бесплодность в науке сваливать на обильную научно-исследовательскую технику. Но эта техника хороша лишь в руках гениев. Они же, как правило, обходятся без нее в своих научных прозрениях. Да, что там гении! Даже я, обыкновенный инженер, поражаюсь воинствующим скудоумием корифеев "нашей" медико-физиологической науки...

"Криминала" нет в том, что Госкомизобретений не счел открытием предьявленную работу - у него свои строгие законы. Вполне этично и отрицательное заключение Пермского научного общества. Но из всего этого не следует, что "псифотографии" не отражают каких-то реальных процессов крайне возбужденного, ненормально функционирующего мозга. Не одними биотоками наполнен организм. А Лебединскому, коли уж он взялся за перо, следовало бы поучиться культуре иронии у своего коллеги - рядового врача Антона Павловича Чехова. А то ведь от острот кандидата медицинских наук отдает душком "идиотизма русской деревенской жизни". И нет у меня, читателя, извинения ему. Право же, столь ответственной газете не положено столь легко вести арбитраж в столь серьезных научных делах".

В. Молоканов (инженер, г. Москва)

10 октября 1979 года

В главную редакцию газеты "СОВЕТСКАЯ РОССИЯ"

Уважаемые товарищи!

Вынуждена обратиться к вам по поводу статьи А. Лебединского "Фотографирую мысли...", опубликованной в Вашей газете от 9 октября 1979 года. Имею ряд серьезных возражений:

Содержание наших статей в изложении А.Лебединского - фальсифицировано, что является оскорблением исследователей международного уровня. Редакции следовало бы изучить первоисточники, прежде чем допускать публикацию. Непонятно, какие цели преследовала газета, искажая смысл наших статей. Например, заявления о том, что в наших статьях "охаиваются наши психиатры" и мы используем имя Крохалева "для откровенной компрометации отечественной психиатрии", - мягко говоря, не соответствуют истине. Это - подтасовка. Достаточно внимательно прочесть статьи, о которых идет речь, чтобы убедиться в том, что никаких упоминаний о советской психиатрии у нас нет. Вопросы поставлены чисто научно и касаются только медицинских проблем в парапсихологии, в историческом и международном аспектах...

Весь тон А.Лебединского - недопустим в солидной, серьезной научной полемике. Мы не можем допускать, чтобы о наших работах писали в подобных выражениях - в стране, где мы занимаемся научными исследованиями в течение десятков лет...

Рекомендую ознакомиться с указанными материалами, с нашими работами, чтобы быть в курсе дела и не совершать оплошностей типа публикации непроверенных статей, которые могут иметь далеко идущие негативные последствия.

В.Иванова

член-корреспондент МОИП, действительный член географического общества СССР при АН СССР и Международной ассоциации по исследованию проблем психотроники и т.д.

8 ноября 1979 года

Многоуважаемая редакция газеты "СОВЕТСКАЯ РОССИЯ"
кандидату медицинских наук тов. А.Лебединскому.

Прочел в газете "Советская Россия" от 9 октября 1979 года вашу критику в адрес Г.П.Крохалева и был удивлен, что в наш XX век существует среди научных работников медицины столь недоброжелательное отношение к своим коллегам по профессии, граничащее с невежеством. Вам, вероятно, известно, что в каждом веке были мученики науки, которые опережали своим сознанием современников изобретениями или мысленными предположениями в тех или иных областях человеческих знаний. История оставила нам их бессмертные имена, а благородные потомки воздвигли им монументальные памятники...

Вы в своей газетной заметке сообщаете, что Вы бывали во многих

городах и везде Вас встречали с одним и тем же вопросом: "А правда, что у вас кто-то фотографирует мысль?" - И в этих вопросах не простое любопытство, а вопрос времени, эпохи, на который предстоит ответить ученым. У каждого человека в его жизни были различные прикосновения к феноменальным, тонким, необъяснимым явлениям. Эти необъяснимые тонкие энергии, о которых мы еще очень мало знаем, но они проходят бесследно в нашей жизни, свойство каждой энергии видоизменяется, но если она не использована или находится в небрежении - то аккумулируется, а следовательно где-то происходит разрядка в бесформенном виде, как это имело место и у пациентов психиатра Г.П.Крохалева. Вы не думайте, что я взял под защиту д-ра Г.П.Крохалева. Нет. Он, вероятно, тоже был не прав в своей поспешности, обнародовав свои наблюдения с недостаточными на то доказательствами, но поддержать его Вам следовало...

Назрело время не кустарщиной в одиночку изучать человеческие эманации, мысль и психическую энергию, а совместно, лабораторным путем, на строго научной основе, и это время уже созрело! Вспомним историю прошлого. Сколько было загублено открытий народных умельцев и через какой-то период времени наши открытия обнародовались и официально регистрировались, как изобретения. другими государствами. Не уподобимся стародумам, невеждам и ретроградам, а так может произойти, если мы будем с такой легкостью отвергать то, что СУЩЕСТВУЕТ.

Вот тогда спросим - кому на руку была наша легкомысленная критика, кому она принесет пользу? Настоящие ученые все допускают, а в особенности явления, которые затрагивают самое главное в человеке - его МЫСЛЬ. Все должно прийти в суженные сроки и эти сроки уже наступили! Вспомним случайное открытие несколько лет тому назад супругов Кирлиан и целый ряд ему подобных разрозненных и неопубликованных открытий и разного рода предположений в области фотосъемок тонких невидимых энергий. Повторяю, необходима научная лаборатория, исключая личное "мое изобретение", а под девизом "наше" для дела общего, для общего Блага! Мысль есть закон Мира. Нужно понять этот закон во всей полноте. Мысль не есть только словесное выражение. Область мысли есть и область мыслительной энергии...

Мысль, так же как и мыслительная энергия, именно, получает должное значение, когда понимается за пределами Земли. Мысль должна изучаться в лучших научных учреждениях. Мысль должна быть поставлена во главу физических условий жизни. Ущемление величайшей

энергии служит умалению и человеческого мышления.

В заключение хочется подтвердить изложенную мысль словами В.И.Ленина: "Учиться, учиться и еще раз учиться!"

А.Ф.Крупко, г. Рига

30 ноября 1979 года

Как А.Лебединский фальсифицирует научные работы /Письмо в редакцию газеты "Советская Россия"/

В газете "Советская Россия" за 9 октября 1979 года опубликована статья кандидата медицинских наук А.Лебединского "Фотографирую мысли" с подзаголовком "как досужий вымысел пытались выдать за научное открытие". Появление этой статьи в органе ЦК КПСС, Верховного Совета и Совета Министров РСФСР может вызвать удивление. Создается впечатление, что работники редакции газеты, следуя традициям буржуазной прессы, стремятся прежде всего найти и опубликовать сенсацию, а уж потом выяснить, прав или ошибается автор "сенсационной" статьи. Врач Пермской психиатрической больницы Г.П.Крохалев проделал большую работу по фотографированию зрительных галлюцинаций психически больных, а не мыслей, как это утверждает А.Лебединский. Открытие этой возможности сделано зарубежным ученым в конце прошлого века и широко известно среди ученых всего мира. Однако Г.П.Крохалеву удалось доказать, что это явление имеет не мистический, как это утверждают некоторые зарубежные ученые, а материалистический характер. Он убедительно показал, что изображения при зрительных галлюцинациях не находятся во внешнем пространстве, а на сетчатке глаза больного. Их то и видит больной, страдающий зрительными галлюцинациями. Именно это является открытием Г.П.Крохалева, а не давно известное явление и его фотографирование.

Производить фотографирование зрительных галлюцинаций дает возможность биологическое поле (биополе), которым обладает каждый человек, но которое у психобольных сильнее, чем у здоровых людей. Для установления этого факта нами были проведены специальные эксперименты в Московском университете с участием Г.П.Крохалева, и он был вынужден отказаться от ошибочных гипотез. Работа Г.П.Крохалева неоднократно докладывалась. В частности, такой доклад был им прочитан на VI Всесоюзном съезде невропатологов и психиатров в 1975 году. Об этом имеется подробная статья В.Богатырева "Галлюцинации на экране" в украинском журнале "Наука и общество", 1979, № 1, с. 38-40. Г.П.Крохалев также докладывал свою работу на заседании Секции физики Московского общества испытателей природы в Московском

университете. На заседании присутствовало свыше 150 человек. В докладе Г.П.Крохалева ничего не было сказано о "фотографировании мыслей", а только о фотографировании зрительных галлюцинаций психически больных. Доклад был прослушан с большим интересом. Выписку из протокола об этом докладе прилагаю.

В неудавшемся фельетоне А.Лебединского также сказано, что якобы в СССР не признана психотроника (парапсихология). Автор даже берет слово наука в кавычки, чтобы подчеркнуть это "непризнание". К сожалению, и здесь, как и в других местах своего фельетона, автор выдает желаемое им за действительное. Чтобы у редакции газеты "Советская Россия" сложилось правильное мнение по этому вопросу, достаточно прочитать, что такое парапсихология в 3-м издании Большой Советской энциклопедии (том 19, с. 192). Наконец, нельзя не привести цитату из "труда" А.Лебединского: "После таких мрачных намеков, в которых охаиваются наши психиатры, говорится о работе состоявшегося в Монте-Карло Конгрессе по психотронике. Именно его участники бросают упрек советским ученым, предлагают облегчить участь "несчастливых одаренных больных".

Мы ознакомились с материалами этого Конгресса и не обнаружили там ничего подобного. Как же могла "Советская Россия", не произведя проверки, напечатать клеветнический материал А.Лебединского? Неужели редакции газеты не понятно, что пересказывание лживых обвинений советских психиатров в недозволенных методах лечения представляет собой явную антисоветскую агитацию? И это на страницах органа ЦК КПСС, Верховного Совета и Совета Министров РСФСР. Прошу опубликовать это письмо вместе с сожалением об опубликовании непроверенной статьи Лебединского.

Председатель Секции физики Московского общества испытателей природы (подпись) Л.Дружкин
15 декабря 1979 года

В.Банщикова. ЕЩЕ РАЗ О "ГАЛЛЮЦИНАЦИЯХ"

(После выступлений "Советской России")

Газета "Советская Россия" от 3 января 1980 года

В "Советской России" 9 октября 1979 года рассказывалось о предприимчивом пермском психиатре Г.Крохалева. Он выступил с "сенсационным" сообщением о фотографировании зрительных галлюцинаций, которые происходят в мозгу психически больных людей. Как же

развивались события после опубликования в "Советской России" корреспонденции о заведомо дутой сенсации? В редакцию пришло немало писем, в которых читатели удивлялись позиции Крохалева, спрашивали, доколе он будет тенденциозно "представлять" советскую психиатрию за рубежом. Вместе с тем в газету обратился и профессор В.М.Банщикова. Он попросил ознакомить читателей "Советской России" с его мнением по данному вопросу. Публикуемое ниже письмо В.М.Банщикова вносит определенную ясность в суть поднятой кое-кем шумихи вокруг фотографирования "чужих галлюцинаций"...

Действительно, несколько лет назад ко мне пришел пермский врач Г.П.Крохалев и очень настаивал, чтобы я был его научным консультантом. Речь шла о фотографировании им зрительных галлюцинаций психически больных людей. В принципе этот вопрос до сих пор остается нерешенным и даже спорным. Но тем не менее он представляет несомненный интерес для науки. Вот почему я согласился консультировать Крохалева, хотя данной проблемой никогда раньше не занимался. Дело в том, что моя специализация - современные методы лечения и клинические исследования психических заболеваний. Мною подготовлено 140 докторов и кандидатов медицинских наук. Опубликовано более 400 научных трудов. Над ними я работал около 60 лет, в том числе в годы Великой Отечественной войны и все последующее время.

К сожалению, мне крайне не повезло лишь с одним моим "учеником" - Г.П.Крохалевым. Он явно спешил, а последнее время вообще не знакомил меня с характером своих исследований. Но особенно неприятно то, что Крохалев, прикрываясь моим именем, не ставил меня в известность о своих устных и письменных выступлениях. И так было не один раз. Больше всего вызывают возмущение всевозможные интервью Крохалева в зарубежной прессе. Он не только не показывал их мне, но даже не предупреждал о подготовке все новых и новых публикаций. Вот почему мое имя оказалось явно скомпрометировано. Теперь я окончательно убедился в поспешности и недобросовестности проводимых Крохалевым исследований. Явно не допустимы и те методы, которыми действует он в своих работах.

"ФОТОГРАФИРУЮ МЫСЛИ..." - Газета "Советская Россия" от 25 февраля 1980 года

Как сообщил редакции заместитель министра здравоохранения РСФСР С.Я.Чикин, для рассмотрения статьи "Фотографирую мысли...", опубликованной в "Советской России" 9 октября 1979 года, была

создана комиссия из высококвалифицированных специалистов. Комиссия ознакомилась с трудами Крохалева Г.П., беседовала с председателем Всероссийского общества невропатологов и психиатров профессором тов. Банщиковым В.М. По заключению комиссии опубликованные Г.П.Крохалевым материалы не являются результатом глубоких исследований, выполненных на современном уровне, противоречат законам физики и нейрофизиологии и не могут служить основанием для выводов, которые высказывает автор. Таким образом, данные материалы не носят научного характера и не могут быть рекомендованы для публикации в печатных изданиях.

Комиссия также установила, что профессор В.М.Банщиков никакого отношения к исследованиям Г.П.Крохалева не имеет. Тов. Крохалев произвольно и без ведома Банщикова ставил его фамилию в свои статьи и затем заверял подписи в лечебном учреждении по месту работы. Министерство здравоохранения РСФСР попросило главного врача Пермской областной психиатрической больницы дать объяснение по поводу нарушений установления порядка оформления статей. В адрес Пермского областного филиала Всероссийского общества невропатологов и психиатров направлено письмо с просьбой обратить внимание на научные исследования тов. Крохалева и прекратить выдачу разрешений на их публикацию.

В.Шаров опубликовал три разгромные статьи против моих исследований ("Можно ли фотографировать галлюцинации?" - "Литературная газета" от 20 марта 1985 года, с. 11; "Сенсация века" или элементарная неграмотность? Открытия истинные и мнимые. - Там же, от 26 марта 1986 года, с. 12; и "Желаемое и действительное. Еще раз о фотографировании галлюцинаций". - Там же, от 15 апреля 1987 года, с. 13).

В статье В.Шарова "Сенсация века" или элементарная неграмотность?" (1986г.) приводятся следующие положительные данные о моих исследованиях:

"... но выяснилось, что среди читателей немало сторонников отвергнутой специалистами идеи. "Опыты эти достаточно тонкие, - осторожно предупредил аспирант А.Загребальный из Алма-Аты, - и не удивляйтесь, что у героя публикации в необычной обстановке ничего не вышло". Москвич В.Антипов высказался более конкретно: "... для установления истины необходимо повысить чувствительность аппаратуры, записать на магнитофон все излучения и проанализировать на ЭВМ". Подробный разбор физиологических и психологических

аспектов явления привел Р.Умаров из Дагестана. Свое письмо он закончил призывом: "Исследователи психологии "доморощенных" изобретателей, будьте осторожны. Фотограф галлюцинаций, возможно, находится на пути к открытию века..."

КАЗНАЧЕЕВ ВЛАИЛЬ ПЕТРОВИЧ.

Действительный член АМН СССР, профессор, доктор медицинских наук, директор Института клинической и экспериментальной медицины Сибирского отделения АМН СССР

Глубокоуважаемый Геннадий Павлович!

Благодарю Вас за Ваше интересное письмо, материалы-отзывы об открытом Вами феномене физической индикации галлюцинаций. К сожалению, я ранее не читал Ваших работ и знал о них лишь устно. Буду Вам признателен за копии статей - тех, которые вы сочтете возможным для пересылки. Проблема, поднятая Вами перспективна, весьма актуальна теоретически и практически.

В нашем институте, у меня Вы найдете полную поддержку и расположение. Ваш приезд с докладом необходим о дате нужно созвониться в первых числах сентября 1986 года. При встрече необходимо обсудить многие аспекты проблемы, особенно для нас важны эффекты на экранированной эмульсии (затемненной в пакете). Вероятно, есть возможности ближайшего прикладного использования Вашего феномена. Еще раз большое спасибо, очень порадовался новизне, нестандартности ваших взглядов, мыслей - увы, это нынче не в почете!

Ваш (подпись) Казначеев

30 июля 1986 года

Организационный комитет 7-й международной конференции по психотронике. Америка.

СССР, Г. ПЕРМЬ - 614090.

21 июня 1988 г.

Крохалеву Геннадию Павловичу

Дорогой доктор Г.П.Крохалев!

Международная ассоциация по психотроническим исследованиям фонда Манкинда и колледж Западная Джорджия посылают вам приглашение, следуя Вашим прекрасным исследованиям в области психотроники и представляет это как поле для дальнейших исследований резервных возможностей человека. Это также включает изучение загадочных процессов, которые имеют место в человеческой психике и их необычных проявлениях. Исходя из вашего значительного

вклада в эту область, мы с большим удовольствием приглашаем Вас на 7-ю Международную конференцию по психотронике. Она будет проходить 2-5 декабря 1988 года в США в колледже Западная Джорджия. Организационный Комитет Международной ассоциации по психотронике, учитывая Ваш прогрессивный вклад в научное поле психотроники берет на себя оплату Вашего перелета из Франкфурта-на-Майне (ФРГ) в город Атланту (США) в штат Джорджия и обратный вылет. В дополнение мы оплатим Ваше пребывание на конференции, вступительный взнос и все расходы во время Вашего визита. Регистрационный взнос тоже будет оплачен.

Мы надеемся, что Вы примете активное участие на конференции, если пожелаете, то продемонстрируете результаты своих исследований. Пожалуйста, напишите краткие материалы, которые будут включены в эту конференцию по психотронике. Мы надеемся, что приглашение поможет Вам получить визу. Пожалуйста, поддерживайте контакты с посольством США в Москве для получения визы...

Дорогой Геннадий Павлович!

После нашего разговора по телефону я еще думал о тебе и проделанной тобой работе. Конечно, то, что ты обнаружил, - это феноменальное и фундаментальное открытие! Не знаю, как поведет себя международная научная общественность - присудят или нет тебе Нобелевскую премию, но тебе следует для корректности знать и включить в свой доклад в США на 7-м Международном конгрессе по психотронике 2-5 декабря 1988 года. Вот еще что. Дело в том, что американский психиатр Джуль Айзенбад, работая с экстрасенсом Тэдом Сериосом, выяснил, что тот способен, посмотрев на фотографию, впечатать потом на фотопленку в фотоаппарате "Поляроид" виденное им изображение. То есть, у него из глаз "выходило" изображение виденного, он "излучал" виденное и отпечатанное в мозгу, так же как у твоих пациентов "излучается" их галлюцинация. Следовательно, ты должен упомянуть в докладе: 1) работы Джуля Айзенбада с Тэдом Сериосом; 2) работы В.В.Суворовой и М.А.Матовой (Фантомные образы бинокулярного зрения в системе межполушарных отношений - "Вопросы психологии", 1982, № 4, с. 116-123) о том, что один глаз излучает, а второй действует как опорный в голографии; 3) поделить Нобелевскую премию на 3 части!

С пожеланием успеха и с уважением,
доктор биологических наук Александр Петрович Дубров (подпись)
11 октября 1988 года (г. Москва)

Ирина Мастыкина в статье "Фотограф щелкает, и чертик вылетает" (Газета "Комсомольская правда" от 2 июня 1994 года) сообщила:

"...Например, ныне покойный профессор А. Чернетский многократно фиксировал с помощью электростатического датчика созданные человеческим мозгом мыслеобразы. Академик Российской народной академии А. Охатрин создал аппарат для регистрации микролептонных излучений мозга.

Дальше же всех пошел пермский психиатр Геннадий Крохалев. Он не только развил идею фиксации галлюцинаций больных алкогольным психозом, но и перевел ее в экспериментальное русло..."

Юрий Беликов в статье "Тайна шизофрении раскрыта!" (Газета "Комсомольская правда" от 22 мая 1996 года, с. 3) пишет об этом так:

"Геннадия Крохалева считают чуть ли не сумасшедшим. Однако именно он сделал гениальное открытие. Заграница с любопытством вглядывается в этого российского гражданина. В Канаде, Англии и Японии созданы лаборатории по изучению его странных открытий. Одно из них - фотографирование зрительных галлюцинаций (иными словами, излучения человеческих глаз) - в той же Японии сразу засекретили. В России же пермского психиатра считают едва ли не сумасшедшим. Он и сам поддразнивает не только своими суждениями - например, что мысль материальна и что "внутренние голоса" больных можно записать на магнитофон.

В Роспатенте еще с 1977 года пылятся несколько крохалевских заявок на открытия. Недавно к этим заявкам добавилась новая: "Лечение шизофрении с точки зрения переработки информации в сновидениях, или "Жизнь в невидимом, астрально-тонком мире". Как всегда Крохалев получил ответ: "Материалы приняты на хранение..." В России - палец у виска, за бугром - публикации.

Между тем, еще два десятилетия назад, по отзывам одного из светил психиатрии, доктора медицинских наук Александра Альтмана, исследования Геннадия Крохалева требовали серьезной научной поддержки. Последняя его гипотеза, тихо почившая в Роспатенте, любопытна уже сама по себе.

С 1971 года тогда еще врач-психиатр начал записывать сны больных и здоровых людей. Не только записывать, но и сравнивать, анализировать. И пришел к простой, лежащей, казалось бы, на поверхности, мысли: здоровые люди видят во сне то же, что больные - днем. И наоборот: то, что блазнится больным наяву, здоровые могут видеть во сне.

- Кратковременная дневная память, - поясняет Геннадий Павлович. - должна укладываться в долговременную в виде алгоритмов сновидений. К примеру, больной говорит: "Неделю не сплю". Значит, возникла перегрузка мозга информацией. Ему бы надо уложить ее в долговременную память, чтобы переработать во сне. Мозг же переносит информацию на дневную фазу.

Здесь, собственно, и приоткрывается, по Крохалеву, загадка шизофрении. Далее Крохалев приводит любопытнейшие данные:

- Больной Е. Говорил, что он "самый умный, равный Богу и в голове у него много волшебства". Он мысленно "включал электрический свет в отделении больницы". А в своих сновидениях он никогда не считал себя равным Богу и не обладал никаким волшебством.

Больной Ж. Во время психоза называл себя президентом России. Имел много трудов и якобы мог изъясняться на многих языках. Во сне же он не был президентом России, не имел трудов и не знал языков.

Больной Г. Высказывал бредовую идею, что он некогда управлял нашей страной, передавал приказы по радию, выпустил 38 томов, слышал мужские голоса угрожающего характера. В сновидениях он встречался с родными, но "никогда не управлял нашей страной, не передавал приказы по радию, не выпускал 38 томов и не слышал мужских голосов угрожающего характера".

Исходя из этого, - продолжает Крохалев, - я сделал вывод, что во сне мы все мыслим, как больные. Это нормальная работа мозга, поглощающего информацию. А из-за бессонницы эта нормальная фаза выворачивается в бредовую.

- Именно из-за бессонницы? - спрашиваю я Крохалева. В ответ он приводит слова Шопенгауэра: "Сновидение - есть краткое помешательство. А помешательство - долгое сновидение".

Дело не в изысканных афоризмах. Тут можно было бы вспомнить и Фрейда, утверждавшего, что "понимание сновидения должно будет обусловить и наши воззрения относительно механизма душевного расстройства". Геннадий Крохалев подобрал, на мой взгляд, верный ключ к одному из бесчисленных сейфов человеческой психики. И, мало того, предлагает свой термин, заменяющий страшное тавро шизофрении, которое припечатывает судьбы людей на всю жизнь. "Информационный психоз" - так именует пермский врач недуг XX века. Примерно о том же говорил когда-то известный физиолог Иван Павлов. Самое главное, что Крохалев, по его собственному мнению, нащупал путь к лечению "информационных психозов".

- Мы лечим как? - размышляет Геннадий Павлович. - Таблетками.

Фармацевтическим сном. А надо лечить сном физиологическим. Образно говоря, сном младенца. Как вызывать физиологический сон? Пусть физики об этом думают, биологи. Но если будет создан прибор для физиологического сна, тогда мы получим реальное подтверждение моего открытия. А психические больные после такого длительного физиологического сна должны стать здоровыми людьми”.

Юрий Беликов (наш корреспондент) г. Пермь

Сергей Журавлев в статье “Чудо из трех букв” (Газета “Звезда” от 31 августа 1996 года с 2) / г. Пермь/ сообщает следующие данные:

“На будущий год нас ожидает знаменательное и приятное событие. - Еще восемь лет назад было предсказано, что в 1997 году мне и еще одному американскому психиатру, возможно, будет присуждена Нобелевская премия за изучение галлюцинаций, - заявил на днях при большом скоплении народа пермский врач Геннадий Крохалев.

Сложный и тернистый путь этого исследователя, в общем-то, пермякам известен. С разной долей скептицизма описывались в местной прессе его опыты по фотографированию зрительных образов посредством старенького аппарата и маски для подводного плавания. Как утверждает сам Геннадий Павлович, было проведено 286 опытов. В 116 случаях получены результаты: изображения на фотопленке. Все 116 пациентов подтвердили Крохалеву, что действительно грезили о чем-то подобном.

Когда известность пермского психиатра и сведения о его опытах бумерангом, через центральную прессу, вернулись из Японии и Италии, за дело взялись пермские тележурналисты. Сделанный ими документальный фильм ничего не подтвердил, но и не опроверг. В эпоху плюрализма и абсолютной свободы было бы, наверное, даже странно покушаться на право Геннадия Павловича и его пациентов видеть то, что они желают.

Отдадим справедливость исследователю: он не считает себя первооткрывателем метода фиксации галлюцинаций на фотопленке. Хотя и сделал это, спустя почти век, независимо от некоего французского художника, страдавшего запоями и ловившего чертиков вблизи от случайно валявшихся на столе фотоматериалов. Однако в прошлом веке французская Академия наук поступила ничуть не лучше нынешних российских бюрократов, до сих пор “маринующих” крохалевскую заявку на открытие.

И мы не стали бы вновь привлекать внимание к этой проблеме, если бы Геннадий Павлович не выступил с новой заявкой на открытие, суть которого он излагает так: “Экспериментально установлена

неизвестная ранее закономерность накопления психической энергии через высший Мировой Разум при произнесении слова "аум" и влияние этой энергии на материальные явления".

Как сообщает автор, "аум" - это священное слово молитвенного значения; слово творческое и творящее, ибо обладает космической силой. С его помощью можно привести организм в высшее состояние, так как оно способствует мощному притоку психической энергии. А уж эта энергия позволяет не только себе здоровье обеспечивать, но и управлять погодой, влиять на успешность дел и поездок и т.д.

Во всяком случае Геннадий Павлович так отчитался перед благожелательной аудиторией: из 103 его обращений к мировому разуму по поводу погоды в 83 случаях был достигнут несомненный положительный эффект. Удачными были и командировки, обеспеченные тремя магическими буквами. А их Крохалев повторяет утром и вечером в течение вот уже почти двух десятков лет. Более того...

.. Так случилось, что я родился в деревне, - рассказывает Геннадий Павлович. - Как заблужусь в лесу, кричу: "Ау, мама, ау, мама!" И, видимо, это накопилось...

Расшифровал психиатр и известную русскую сказку "По щучьему велению". В слове "щука" он обнаружил две священные буквы. А где же недостающая - "м"? - В слове "Емеля", - утверждает дешифровщик, нашедший все же энергетический движок исполнения желаний.

Не спешите улыбаться по этому поводу. Ибо врач Крохалев занят не только филологическими изысканиями. По его собственным словам, он с 1993 года проводит в Перми лечение от алкоголизма, табакокурения и импотенции "новейшим методом самопрограммирования". Через него прошло более пятисот больных. Всех пациентов он просил утром и вечером повторять слово "аум".

Лечение шло как в сказке. А один больной по фамилии Петров ощутил магическую силу слова на самом высшем уровне. Дело в том, что Петров пропил в свое время сварочный аппарат и был пристыжен коллегами по работе за такой недостойный поступок. Раскаявшись, пройдя курс "аумного" лечения, Петров ломал голову над проблемой: как вернуть аппарат? Вдруг звонок в дверь. Открыл. И не поверил своим глазам: на пороге стоял человек со сварочным аппаратом. "Слышь, мужик, купи - за бутылку отдам, опохмелиться хочется!" Так вот действует мощь психической энергии. Такая вот история болезни, рассказанная врачом Крохалевым.

Еще одно тонкое научное наблюдение, сделанное Геннадием Павловичем: "Стоит, например, нам, врачам, вспомнить какого-то

психобольного - что-то. мол, давно Иванова-Сидорова не было - глядь, а его уже и везут!"

Образное мышление обладает, конечно, удивительной силой. Геннадий Павлович убежден, что мы могли бы давно остановить войну в Чечне, если бы дружно повторяли: "Аум, аум!". обращаясь к Мировому Разуму. "Каждое слово, произнесенное с ясным осознанием его значения, с глубокой сконцентрированностью, - мобилизует", - с этим утверждением пермского психиатра трудно не согласиться. Или можно подискутировать, скажем, о психоэнергетических источниках мироздания.

Но дело-то в том, что в стране научные дискуссии не слышны. Гремит твердая поступь уверенных в себе чумаков, кашпировских, милиц и ефросиний, зомбирующих постепенно наш и без того не очень психоустойчивый "электорат"...

Привожу еще одну статью из печати "О влиянии Психической Энергии на материальные явления..." Это статья Юрия Беликова "Мы рождены, чтоб мысли сделать былью!" (Как пермский психиатр Крохалев "развалил" секретную лабораторию США) /Газета "Комсомольская правда" от 4 декабря 1996 года, с. 3/. Эту статью привожу полностью:

"Сначала Крохалев высказал идею: а что, если начать фотографировать зрительные галлюцинации у больных? Посмеялись, но когда после первых "сумасшедших" экспериментов на пленке стали появляться то "голова кошки", то "мавзолей", то "тюремная решетка", коллеги присмирели уважительно. А пермский психиатр Крохалев призадумался: уж коли лучи из человеческих глаз влияют на фотопленку, не может ли психическая энергия воздействовать на материальные объекты.

В первых числах сентября 1986 года к Геннадию Павловичу обратился кандидат философских наук из Пермского мединститута Р.С-ев: "Надо "вывести" из секретной лаборатории США ученого Питера Хагельстайна, который разрабатывает оружие "звездных войн". Крохалев согласился. Перед сном смотрел на фото могущественного американца и повторял: "Питер Хагельстайн! Ты же прекрасный человек. Ты должен работать в области медицины, но конструируешь против нас космическое оружие. Уйди из секретной лаборатории обратно в медицину!"

Честно говоря, признается сегодня Крохалев, тогда его разъедали сомнения. Думал, что занимается глупостью. Однако 24 сентября позвонил С-ев: "Купи "Известия" за сегодняшнее число. Там - заметка

о том, что недавно ученый с мировым именем отстегнул с лацкана пластиковую карточку, дающую право на вход в святая святых Ливермора и покинул лабораторию. При этом сказал: "Хочу работать в той сфере, которая приносит бы пользу человечеству".

Нечаянная заокеанская метаморфоза вдохновила пермского психиатра. С 92-го по 96-й годы, когда "на обломках самовластья" вспыхнули один за другим очаги межнациональных конфликтов, начал "по карте" работать "по прекращению военных действий" - в Цхинвали, в Нагорном Карабахе, в Молдавии. А во время бойни в Чечне просил: "Высший Мировой Разум, сделай так, чтобы прекратилась война в Грозном!"

Скептики могут в лучшем случае поприветствовать благие порывы чудака Крохалева. Но ваш корреспондент ознакомился с журналом его наблюдений и был поражен: даты начала и окончания военных конфликтов совпадают с пацифистскими экспериментами пермского психиатра. Однажды он спас Москву. "18 июня 1995 года в 22.10, - гласит дотошная записка, - из телепередачи узнал, что в Московской области идут торфяные пожары". Крохалев взял атлас автомобильных дорог, нашел там Московскую область и стал "излагать просьбу":

- Высший Мировой Разум, сделай так, чтобы в Московской области начались дожди, так как там горит торф и гибнут животные и птицы...

Опыт завершился 23 июня. В этот же день из программы "Время" узнал, что в Москве прошел сильный дождь, тут же остудивший горячее сердце Геннадия Павловича.

В пригороде Перми есть ресторан "Парус". Почти никто не знает, что его теневым благодетелем может по праву считаться все тот же неугомонный Крохалев. Обратившаяся к нему за помощью народная целительница Антонина Шипицина поведала, что ресторан хотят продать с молотка, назначив внушительный куш. Вот ее удивленная записка в крохалевском журнале после того, как "Парус" достался его прежней команде: "Эксперимент удался. конкурентов вообще не было".

"Наши мыслеобразы, - философствует Геннадий Павлович, - в миллионы раз усиливаются в космосе. Значит, плохие мысли могут нанести колоссальный вред".

На одном из международных конгрессов по биоэнергетике было предсказано, что пермскому психиатру Крохалеву и американскому врачу Прэтту (занимающемуся подобными же опытами) в 1997 году будет присуждена Нобелевская премия. Впрочем, об этом Геннадий Павлович не думает."

Юрий Беликов (наш корреспондент) г. Пермь

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Нашими исследованиями подтверждается наличие психической Энергии человека как в норме при процессе зрения: одновременно происходит “киносъемка” и “кинопроекция” зрительных образов. Своими исследованиями я подтвердил гениальную гипотезу Эмпедокла, Платона, Пифагора, Эпикура, Евклида, Птолемея, Галена, Гете, И.М.Сеченова, А.А.Меграбяна и других об злектромагнитных излучениях из глаз человека при нормальном акте зрения! Своими исследованиями я подтвердил, что “образ представления” в виде зрительных последовательных образов и зрительных эйдетических образов реально регистрируется фотографированием на светочувствительные материалы (фоточувствительные).

Нашими исследованиями подтверждается наличие Психической Энергии Человека и в патологии у психически больных: при зрительных галлюцинациях с их фотографированием на фоточувствительные материалы, а при слуховых галлюцинациях с их регистрацией на магнитофонные ленты в виде излучений из мозга в окружающее пространство!

Исследованиями Психической Энергии по анализу сновидений у нормальных людей и психически больных раскрыты механизмы возникновения “шизофрении” - загадки XX века с предложением нового названия этого загадочного заболевания - “информационный психоз”!

Подтверждено влияние Психической Энергии Человека на природные условия (вызывание любой погоды, прекращение военных действий и т.д.). Эти явления объясняются раскрытием резервных (Божественных) СИЛ в ЧЕЛОВЕКЕ-БОГЕ, но уже на основе научных исследований!

Литература:

- 1 Адаменко. В. Феномены кожного электричества - „Техника-Молодежи“. 1970, №11, с.27-29.
- 2 Бехтерев В.М. Психика и жизнь. С-Пб., 1904, с.167-168
- 3 Бахур В.Т. О возможности использования некоторых физических феноменов для нейрофизиологической трактовки механизма зрительных галлюцинаций. - ж. „Невропатолог и психиатр“, 1971, №9 стр.1347-1355
- 4 Блейлер Е. Руководство по психиатрии, пер. с нем. Берлин, 1920.
- 5 Буланцев С. Колдун в роли гаубицы. В инкубаторах Пентагона пытаются выращивать сверхсолдат. – г.„Советская Россия“, 13.05.88, №110, стр.5.
- 6 Бэнсон Херберт (Англия). Комментарии статьи Крохалева „Объективизация зрительных галлюцинаций“. Ж. „Психотроника“, Берлин (ФРГ), 1979, №1, стр.19, на нем.яз.
- 7 Богатырев В. „Галлюцинации на экране“. „Наука и общество“, Киев, 1979, №1, стр.38-40, на укр.яз.
- 8 Богатырев В. „Подсознание на фотобумаге“. – „Изобретатель и рационализатор“, 1979, №9, стр.4-25.
- 9 Беликов Ю. „Галлюцинации в альбом. Сенсация?“. – г.„Комсомольская правда“, от 13.07.89, №161, стр.2
- 10 Виленская Л. „Энергия психики“. – „Техника и наука“, 1974, №3, стр.11
- 11 Волохов А.А., Гершуни Г.В. „ Об электрической возбудимости органа слуха“. - „Физиологический журнал СССР“, 1934, №6, стр.1259-1271
- 12 Грот Н.Я. „О значении понятия психической энергии“, - „Обозрение психиатрии, неврологии и экспериментальной психологии“, 1897, №9
- 13 „Галлюцинации слышимы. Новые эксперименты о природе феномена „голосов на магнитной ленте“. – „Изотера“, ФРГ, 1979, №6, стр.490. на нем.яз.
- 14 Горелов И.Н., Енгальчев В.Ф. „ Галлюцинации размером 6х9“, – в кн. „Безмолвный мысли знак“. М., 1991, стр.201-202.
- 15 Дубров А.П., Пушкин В.Н. „Парапсихология и современное естествознание“. – Соваминко, М. 1990, стр.41.
- 16 Двойрин Г.Б. „Единая голографическая информационная теория вселенной. Научная религия. Новое мировое учение“, С-Пб.. 1997.
- 17 Виленская Л. „Эксперименты по пси-фотографии в Советском Союзе“. - „Интернациональный журнал парафизики“, Англия. 1976, №3, стр.68-70, на англ.яз.

- 18 Виленская Л. „Об исследованиях в области психокинеза и других подобных явлениях в СССР“. - в кн. „Воздействие сознания на вещество“, Нью-Йорк, 1980, стр.205-211, на англ.яз.
- 19 Виленская Л. „Фотографии мысли...“ Интервью с врачом-психиатром Геннадием Крохалевым – „Тайновидение“, Израиль, 1986, №12, стр.47-53, на рус.яз.
- 20 Иванова В. „Интервью с Крохалевым“. – „Интернациональный журнал парафизики“, Англия, 1978, №1, стр.28-30, на англ.яз.
- 21 Иванова В. „Объективизация галлюцинаций“, – „Пси“. Гамбург (ФРГ), 1977, сентябрь, стр.105-107, на нем.яз.
- 22 Кандинский В.Х. „О псевдогаллюцинациях“, – С-Пб, 1890
- 23 Клизовский А. „Основы миропонимания новой эпохи“. – т.1-3, Рига, 1994.
- 24 Конти Сергио „Психофония „голосов“ при слуховых галлюцинациях“. -ж. „Ли Аркани“, Италия, 1982, стр.34-36, на итал.яз.
- 25 Крохалев Г.П. „Формирование глазом в пространстве зрительных галлюцинаций“. - сб. „Проблемы биоэнергетики организма и стимуляция лазерным излучением“, Алма-Ата, 1976, стр.27.
- 26 Крохалев Г.П. „Фотографирование зрительных галлюцинаций“. - Материалы 3-го международного конгресса по психотронике. Япония, 1977. т.2, стр.487-497, на рус.яз.
- 27 Крохалев Г.П. „Объективизация зрительных галлюцинаций“. - „Психотроника“, Берлин (ФРГ), 1979, №1, стр.8-18, на нем.яз.
- 28 Крохалев Г.П. „Объективизация слуховых галлюцинаций“. - „Психотроника“. Берлин (ФРГ), 1979. №2-3, стр.11-22, на нем.яз.
- 29 Крохалев Г.П. „Ключ към разгадыване на психичните заболявания“. - „Орбита“. София, БР 42, 20.10.1979, стр.14, на болг.яз.
- 30 Крохалев Г.П. „О регистрации биополя мозга при зрительных галлюцинациях“. - Материалы 5-й Международной конференции по психотронике, Братислава, 1983, т.2, стр.94-99, на рус.яз.
- 31 Крохалев Г.П. „О биополе мозга при слуховых галлюцинациях“ - Материалы 5-й Международной конференции по психотронике, Братислава, 1983. т.2. стр.100-105, на рус.яз.
- 32 Крохалев Г.П. „Биофизические методы лечения слуховых и зрительных галлюцинаторных образов“. – Материалы 5-й Международной конференции по психотронике, Братислава, 1983, т.2, стр.106-111, на рус.яз.
- 33 Крохалев Г.П. „Биофизические механизмы патогенеза шизофрении“. - Материалы 5-й Международной конференции по психотронике, Братислава, 1983, т.2, стр.112-117, на рус.яз.

- 34 Крохалев Г.П. „О влиянии солнечной активности на динамику галлюцинаций“ – В сб.: „Актуальные вопросы психиатрии и наркологии“. Пермь 1984 т.1, стр.71-74.
- 35 Крохалев Г.П., Сажаева Ю.А. „О влиянии солнечной активности на частоту эпилептических припадков“. – В сб.: „Актуальные вопросы психиатрии и наркологии“. Пермь 1984 т.1, стр.74-77.
- 36 Крохалев Г.П. „Регистрация слуховых галлюцинаций“. – „Ирзецио око“, Варшава, 1984, № 8, стр.5-7 на польском яз.
- 37 Крохалев Г.П. „О влиянии солнечной активности на динамику госпитализации больных и летальных исходов при опухолях головного мозга протекающих с психическими нарушениями. – В сб.: Амбулаторная наркология и психиатрия. Пермь, 1985 стр. 112-113.
- 38 Крохалев Г.П. „О влиянии магнитных полей на зрительные галлюцинации“. - В сб.: „Естественные науки – здравоохранению“, – Пермь 1987, стр.48
- 39 Крохалев Г.П. „О влиянии магнитных полей на слуховые галлюцинации“. – В сб.: „Естественные науки – здравоохранению“, Пермь 1987, стр.49
- 40 Крохалев Г.П. О влиянии экранированной камеры на динамику слуховых и зрительных галлюцинаций“. – Материалы 7-го Международного конгресса по психотронике, США (г.Атланта), 1988, на рус. яз.
- 41 Крохалев Г.П. Объективная регистрация воображения в психиатрии. – В сб.: Материалы 6-го семинара по проблеме методологии и теории творчества. Симферополь, 1989, т. 1, с 116-118.
- 42 Крохалев Г.П. „О связи частоты эпилептических припадков при опухолях головного мозга с колебаниями солнечной активности“. – В сб.: „Актуальные вопросы психиатрии и наркологии“ Пермь, 1991, с.81
- 43 Крохалев Г.П. Может ли мозг человека работать как радиоприемник? – газета „Мотовилиха“ 22-28 мая 1991 г. №13, с.3 /г.Пермь/
- 44 Крохалев Г.П. Звуки приведения в нашем мозгу. – Журнал „М-ский треугольник“, 1991, № 8, с.3 /г.Рига/
- 45 Крохалев Г.П. Болезни безволия. – г. „Медицина Прикамья“, 1993, № 4 (апрель), с.4 /г.Пермь/
- 46 Крохалев Г.П. На фотопленке... галлюцинации. – журнал „Терминатор“ 1993, № 1, с.59-60 /г.С.-Петербург/
- 47 Крохалев Г.П. Зрительные галлюцинации – на фотопленке! – ж. „Аура“, 1993 № 1, с. 82-89 /г.Москва/ на рус., англ., фран., испан., итал. языках
- 48 Крохалев Г.П., Крохалев Н.П. К вопросу о лечении алкоголизма немедикаментозным методом. – в сб.: Психосоциальные и

- биологические факторы в возникновении нервно-психических заболеваний. г.Пермь, 1994, с 83-85.
- 49 Крохалев Г.П. Крохалев Н.П. "О культуре винопития в нашей стране...". – ж. "Знахарь", 1994, № 1 с. 10-11.
- 50 Крохаев Г.П. На фотопленке... галлюцинации. - журнал "Знахарь", 1994, № 2 с. 6-9.
- 51 Крохалев Г.П. О нетрадиционном методе лечения алкоголизма. – в сб. Состояние здоровья и факторы риска. Пермь, 1994, с.86-88.
- 52 Крохалев Г.П. О культуре винопития. – г. "Медицина Прикамья" 1994, № 8, с. 2. /г.Пермь/
- 53 Крохалев Г.П. Поверьте в себя. – г. "Медицина Прикамья" от 19.12.95 № 12 с. 3. /г.Пермь/
- 54 Крохалев Г.П. О чем "говорит" ваш сон. – ж. "Техника-молодежи", 1996, № 7 , с. 56.
55. Крохалев Г.П. О лечении алкоголизма новым методом "самопрограммирования". – Статья принята в печать
- 56 Крохалев Г.П. О лечении табакокурения новым методом "самопрограммирования". – Статья принята в печать.
- 57 Крохалев Г.П. О влиянии Психической энергии человека на материальные явления или о раскрытии Божественных Сил в Человеке-Боге. – Статья принята в печать
- 58 Китаев Н., Ермаков Н. Глаз таинственные свойства. – г. "Ангарская правда" от 7.01.78 /г.Иркутск/
- 59 Китаев Н., Ермаков Н. Прочти в моих глазах. – г. "Ангарская правда" от 2.09.78 /г.Иркутск/
- 60 Ковшун И. "Фанкон" и нестандартное мышление. – г. "Морьяк" от 28.09. - 4.10. 1989, № 40, с.10 /г.Одесса/
- 61 Крещук В. Портрет галлюцинации. Чудеса! – "Рабочая газета" от 26.11.89 г. /г.Одесса/
- 62 Коневских Л.А. Галлюцинации на фото. – г. "Ленинская смена" от 22.12.90 г., с.2-3 /г.Нижний Новгород/
- 63 Коневских Л. Кое-что из жизни привидений (На грани фантастики). – г. "Рабочая трибуна" от 19.02.91г., с.4
- 64 Коневских Л. Странные эксперименты доктора Крохалева. Если вы видите то, что не видят другие, дайте заглянуть вам в глаза и... сделать снимок. – газета "На грани невозможного", 1992, № 6, с. 15
- 65 Кондаков В. Вижу мысль. На грани невозможного. – газета "Советская Россия" от 12.12.92 г., с. 4.
- 66 Кравченко А.И., Коренко Ж.И. Глаз материализует галлюцинации. – в книге "Тайны судьбы" Энциклопедия. Донецк, 1995 с. 290-291

- 67 Ковырзин Л. Доктор Крохалев протягивает руку тем, кто может протянуть ноги. – газета "Досье 02" от 17.01.97 г. с. 7.
- 68 Лебединский А. Живучая сенсация. – "Медицинская газета" от 02.02.91 г., с.12.
- 69 Лебединский А. "Сверлите взглядом": – г. "24 часа", 1991, № 10, с.12.
- 70 Лисов Г. Раймонд Моуди: Театр грез. – "Терминатор", 1995 № 4-5, с. 47-49 /г. С-Пб./
- 71 Мухортов П. "Действительно ли можно фотографировать галлюцинации человека?" – "Советская молодежь" от 3.02.90 г. с. 7 /г.Рига/
- 72 Мастыкина И. Фотограф щелкает, и чертик вылетает. – г. "Комсомольская правда" от 2.06.94 г., № 97, с.8.
- 73 Пырсигов В. Уже не фантазия. – г. "Звезда" от 9.12.90 г. с. 4 /г.Пермь/
- 74 Росциус Ю.В. Гадание: суеверие или ...? – ж. "Знак вопроса", М., "Знание", 1991, № 12 с.12.
- 75 Суворова В.В., Матова М.А. Фантомные образы бинокулярного зрения в системе межполушарных отношений. – "Вопросы психологии", 1982, № 4, с.116-123.
- 76 Смирнов С.В. Психология образа: проблема активности психического отражения. М., 1985, с. 138.
- 77 Семенов Ю. Межконтинентальный узел. – "Дружба народов", 1986, № 9, с. 107.
- 78 Савченко Ю. Фотоснимок вашей мысли: без затрат. – ж. "Молодежное обозрение", 1990, № 5 т.24, с.30-33. Советско-индийское издание "Нью-Дели" на индийском и английском языках
- 79 Субботин Н. Как сфотографировать мысль. – г. "Зеркало", 1992, № 2, с.8
- 80 Соларев А. Белая горячка – профиль и анфас. Оказывается, галлюцинации можно сфотографировать (открытия). – "Общая газета" за 16-22 сентября 1994 г. № 37, с. 9
- 81 Смирнова И.М. Ясновидение – прорыв во времени и в пространстве. М., 1994, с. 314
- 82 Семенова Н. Код надежды. Сотвори себя сам. – г. "Звезда" от 27.01.95 г., с. 14
- 83 Субботин Н. Полеты во сне и наяву. – "Пермские новости" от 17.11.95 г. с.31
- 84 Тихомиров О. "Реальность Тонкого мира", или Кто о чем поведал. – г. "Аномалия", 1995, № 13, с. 4

85. Федотова С. Сенсация века. – газета "Профсоюзный курьер" от 14.11.90 г., № 46, с. 3 /г.Пермь/
- 86 Фотография мысли. Возможно ли такое? – журнал "Чудеса и приключения", 1993, № 7, с.16-19.
- 87 Фрейд З. Толкование сновидений. – М., 1913 перевод с немецкого
- 88 Эпштейн А.Л. Сон и его расстройства . – М. -Л., 1928
- 89 Царев И. Тайный рейд "Наутилуса". Участвуют ли спецслужбы в разработке "пси-оружия". – газета "Труд" от 10.04.92 г.

Крохалев Геннадий Павлович,

врач-психиатр Пермской областной психиатрической больницы № 1
(телефон рабочий 33-59-78)

Ваши замечания и просьбы высылайте по адресу:

614090, г.Пермь, а/я 2978 Крохалеву Г.П.

или можете встретиться лично в

*Областном Центре медицинской профилактики по адресу:
г. Пермь, ул.Пушкина, 83 (остановка "Стадион "Динамо"),
где по субботам с 10.00 провожу лечение от алкоголизма и
табакокурения новейшим методом "самопрограммирования",
не имеющим аналога в стране. (телефон 33-60-31)*